MATHEUS BITTHENCOURT

DUCKTALES

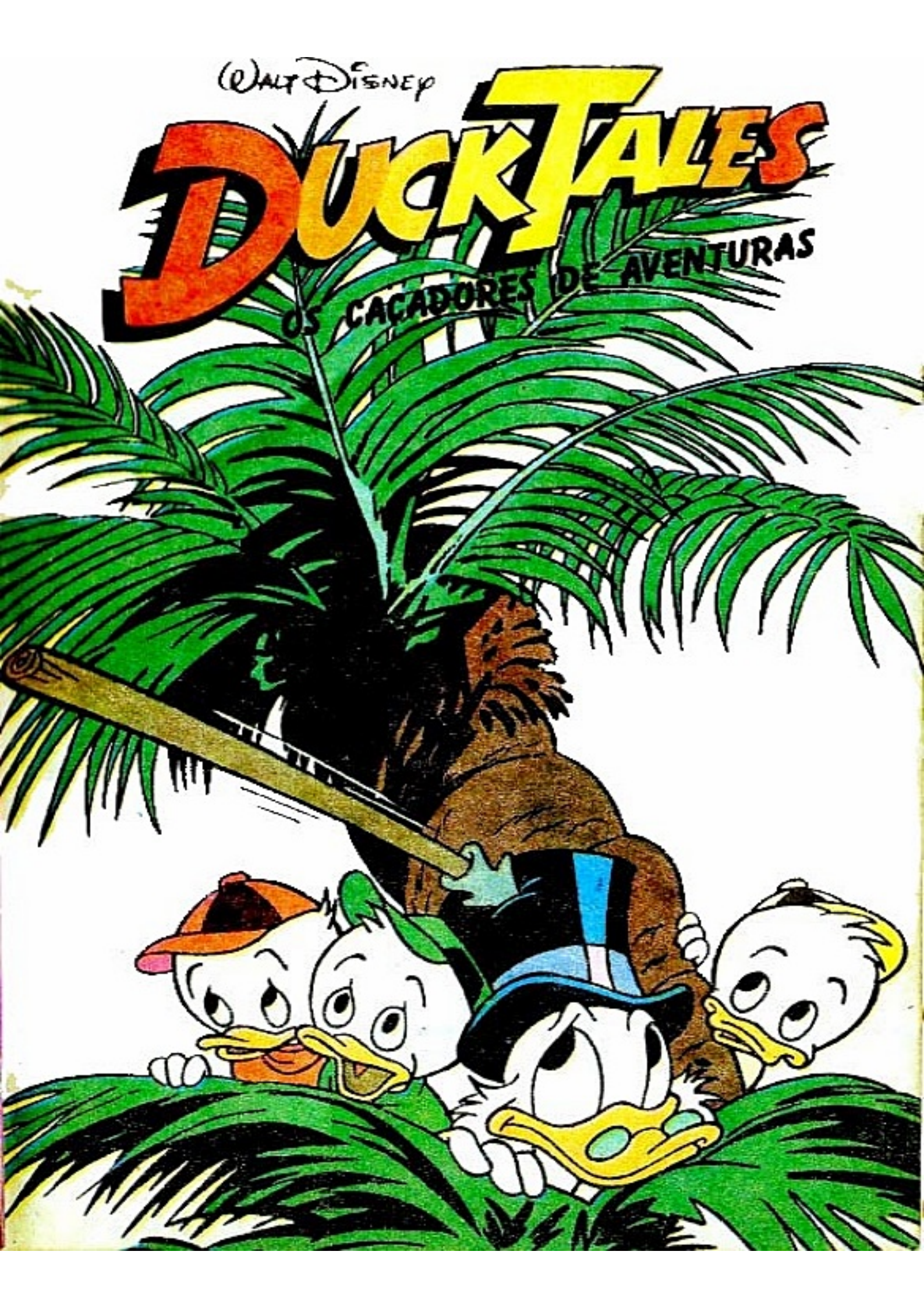
OS CAÇADORES DE AVENTURAS

EDITORA ABRIL
1
Cz$ 80,00

AS EMOÇÕES DA TV AGORA EM QUADRINHOS

A GIBITECA

Nestlé
NESCAU
ENERGIA QUE DÁ GOSTO
ALIMENTO ACHOCOLATADO EM PÓ
ENERGIA QUE DÁ GOSTO!


WALT DISNEY
DUCKTALES
OS CAÇADORES DE AVENTURAS

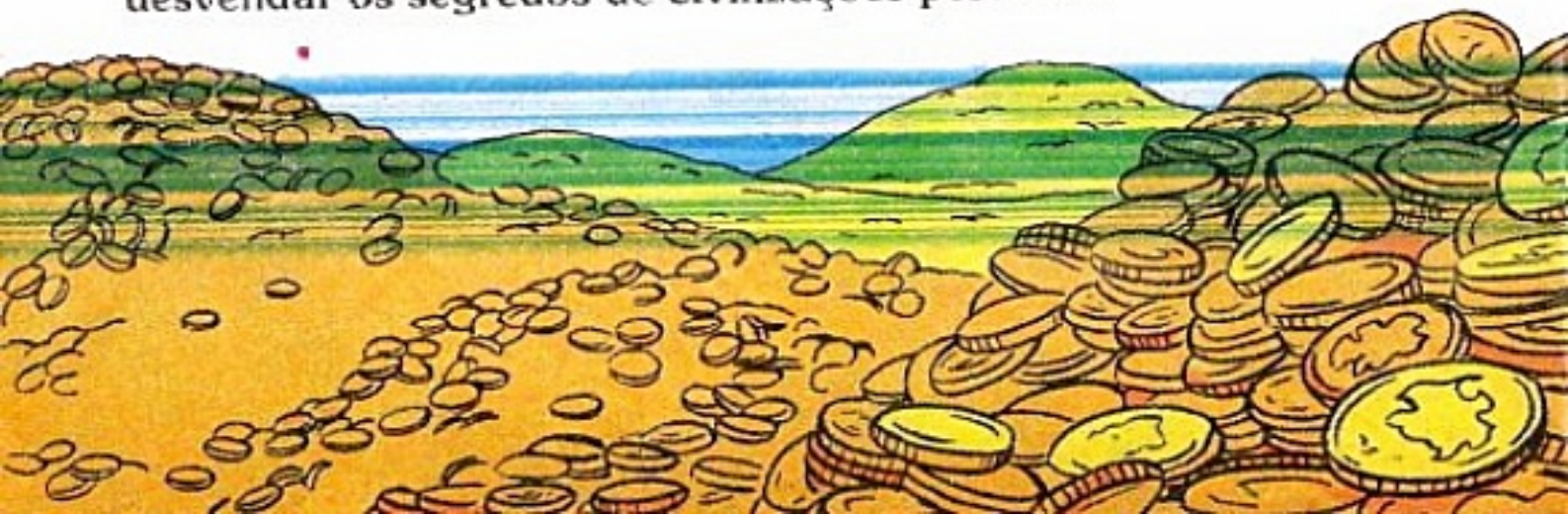
A partir de agora, milhões de crianças vão passar suas tardes na ilha de Bula-bula, no coração da África, ou mesmo em Patópolis. Chegou...

DUCKTALES

OS CAÇADORES DE AVENTURAS

... uma série novinha em folha de desenhos animados para televisão. Baseados nas grandes aventuras em quadrinhos que fizeram a infância dos pais da gente, Ducktales vai atravessar gerações e agradar a crianças e adultos.

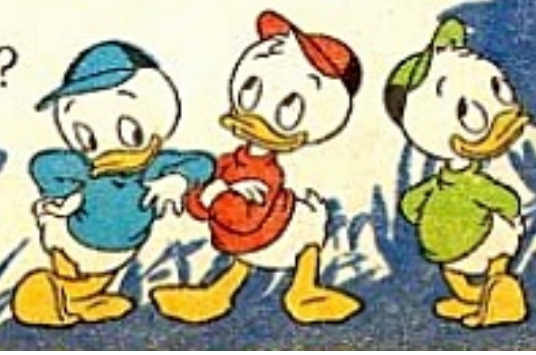
Que tal viajar com eles por ilhas distantes que nem constam no mapa, explorar o desconhecido em safáris pela África, procurar lendários tesouros submersos, desvendar os segredos de civilizações perdidas?



Nessa turma há velhos conhecidos e novos personagens. A maléfica Maga Patalójika, com seus planos diabólicos, e muita confusão vai ficar por conta de Mac-Mônei, o segundo pato mais rico do mundo. Para dar uma mãozinha, nada menos que o Prof. Pardal com seus inventos malucos e o sortudo Gastão acompanharão a bravura do Tio Patinhas e dos meninos em aventuras por lugares exóticos ou mesmo Patópolis.

Pela primeira vez reunidos em desenhos animados, que irão ao ar a partir deste mês, você vai poder colecionar essas mesmas aventuras nos sete números da revista Ducktales e curtir mais de perto toda a riqueza de personagens extraídos da imaginação de Walt Disney.

Quer uma amostra?



AS CARAS NOVAS

Capitão Bóing

O intrépido piloto de testes de Patópolis é aficcionado por qualquer tipo de veículo — se algo se move, ele pode pilotar.

Asnésio

Um escoteiro-mirim trapalhão, é o maior fã do Cap. Bóing e vive contando seus feitos, o que às vezes mete seu herói em grandes encrencas.

Patrícia

Neta da D. Patilda, é praticamente uma sobrinha do Tio Patinhas, e consegue tudo o que quer do velho muquirana. Admira os garotos e sempre participa de suas aventuras.

Leopoldo

O mordomo dedicado e braço direito do Tio Patinhas, é quem ajuda a manter a ordem na casa.

DE DUCKTALES

D. Patilda

Governanta da casa, tem um coração de ouro e é muito responsável quando se trata de colocar as quatro crianças na linha.

Tampinha, Pipa, Esculacho e Montanha

Os novos vilões dos velhos conhecidos Irmãos Metralha, que já são patrimônio da Penitenciária de Patópolis. Nessa ordem: o mais inteligente e cabeça do grupo, o comilão inveterado, o palerma e o fortão da turma vão aprontar mil para o Tio Patinhas.

De Patópolis, a turminha de Ducktales vai viajar pelo mundo inteiro à caça de aventuras. E você está convidado a viajar com eles... agora mesmo!

Walt Disney

DuckTales

OS CAÇADORES DE AVENTURAS

EM BUSCA DO OURO

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

VEJAMOS... COMO ERA MESMO O NOME DO MEU SOBRINHO? NÃO ME LEMBRO MAIS!
DONALD!
É ISSO MESMO! TALVEZ VOCÊ SAIBA O NÚMERO DO TELEFONE DELE TAMBÉM!
CLARO QUE SEI!
MAS PRA QUE TELEFONAR? EU SOU O DONALD!
SIM... TEM RAZÃO! VOCÊ É O DONALD!
COMO É QUE POSSO SER TÃO ESQUECIDO ASSIM?
E COMO VOCÊ ENTROU AQUI... EM MEU ESCRITÓRIO PARTICULAR?
PELA PORTA... NÃO ESTAVA TRANCADA!
ESTÁ ABERTA! PELA MADRUGADA!
PRECISO DAR UM JEITO EM MINHA MEMÓRIA! DEIXEI A PORTA ABERTA, COM TRÊS ACRES CÚBICOS DE DINHEIRO DANDO SOPA!

O SENHOR PRECISA IR AO MÉDICO! TALVEZ ALGUM PARAFUSO SE SOLTOU EM SUA CABEÇA!
NÃO SOLTOU, NÃO! OS MÉDICOS COBRAM CARO!
ESTÁ BEM! ECONOMIZE DOIS MIL CRUZADOS DA CONSULTA, E PERCA TODA SUA FORTUNA PARA OS LADRÕES! ASSIM NÃO PRECISARÁ CONTAR TUDO DE NOVO!
VOU AMARRAR UM BARBANTE NO DEDO! ISSO ME LEMBRARÁ DE QUE NÃO POSSO ESQUECER AS COISAS!
ESTE FIO AQUI... POR QUE ESTÁ PENDURADO NO TETO, ASSIM?
BLAM!
EU ME ESQUECI! ERA O DISPARADOR DO MEU AMASSA-LADRÃO!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO! PRECISO IR MESMO AO MÉDICO!
ASSIM...
O SENHOR ESTÁ COM CUQUITE ABALATITE, OU SEJA, UMA LEVE FORMA DE AMNÉSIA!

CUQUITE ABALATITE? ISSO TEM CURA, DOUTOR?
BEM, SIM E NÃO!
DIPLOMA DE
SUA MEMÓRIA PRECISA SER AVIVADA DE VEZ EM QUANDO!
HEIN?
A-ACHO QUE JÁ MELHOROU! VOU EMBORA! ADEUS!
NÃO SEJA MEDROSO! VAI FICAR AQUI MESMO!
FERRAMENTAS AÇO, SERRAS, MACHADOS E FORMÕES
DEVE TOMAR UMA CÁPSULA DESSAS CADA DOZE HORAS, SR. PATINHAS!
PEGUE! É MELHOR TOMAR UMA AGORA!
FAÇA-O VOLTAR A SI, DOUTOR! ELE DESMAIOU!
DEPOIS...
COMO SE SENTE, TIO PATINHAS? SUA MEMÓRIA ESTÁ MELHOR?
DORA! ALASCA... DAWSON...
HEIN? O QUE ESTÁ RESMUNGANDO AÍ?
DORA CINTILANTE... RIACHO DA AGONIA... QUATRO ROCHAS FORMANDO UM QUADRADO...

EU PERGUNTEI O QUE O SENHOR ESTÁ RESMUNGANDO!
PELO MENOS TREZENTOS QUILOS DE PEPITAS DE OURO!

ACORDE! PERGUNTEI UMA COISA!
DEIXE-ME EM PAZ! ESTOU RECORDANDO!

O VELHO SALÃO VALETE NEGRO... TRILHA DO CAVALO BRANCO... PERNILONGOS... LAMA... GELO... PEPITAS DO TAMANHO DE OVOS DE GANSO...

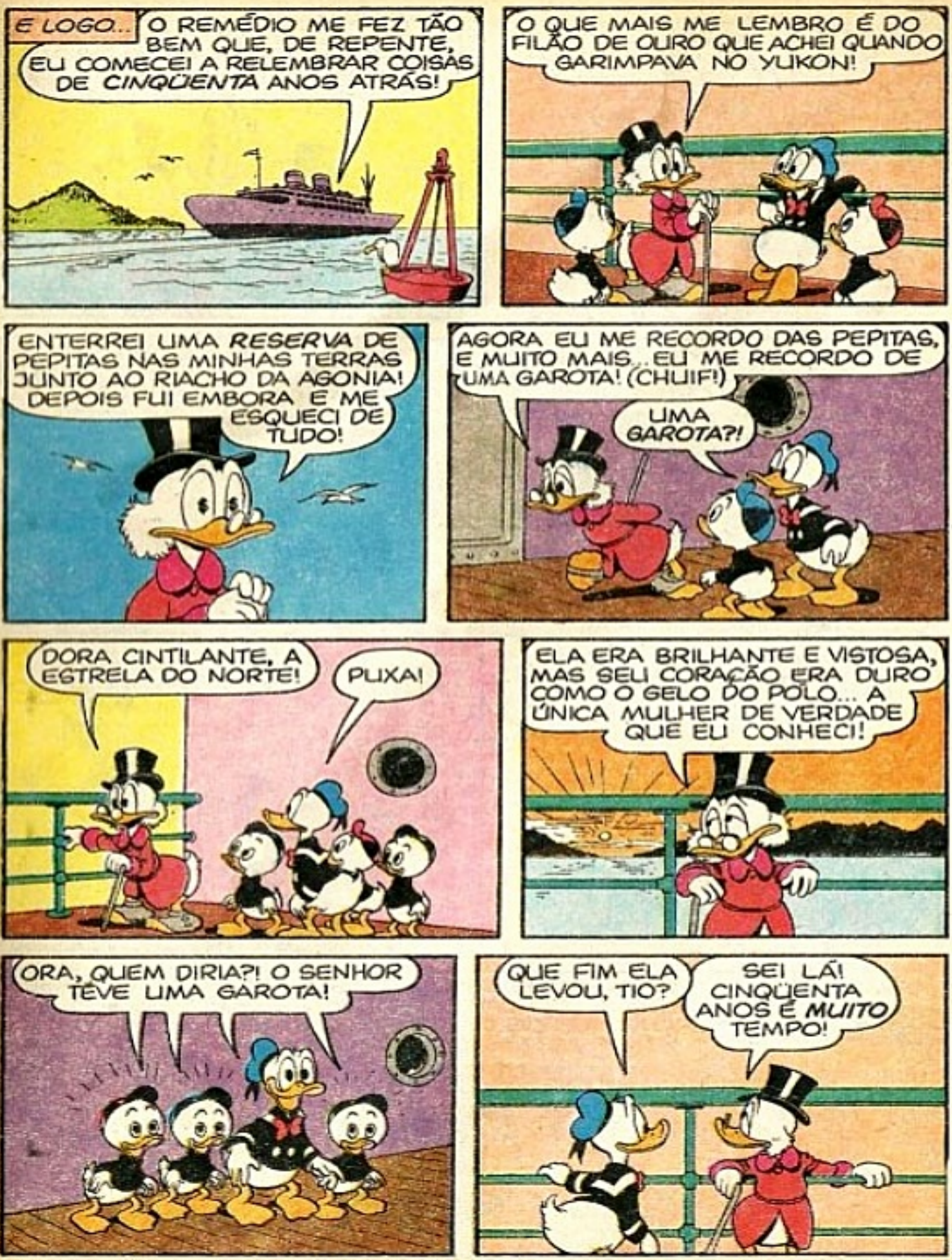
QUANTO TEMPO VOCÊ E OS MENINOS LEVARIAM PRA SE APRONTAR PARA UMA LONGA VIAGEM?
HEIN? BEM...
PRECISO DE VOCÊS!

FAÇAM AS MALAS E ME ESPEREM NO CAIS DE EMBARQUE PARA O ALASCA, DENTRO DE VINTE MINUTOS!
MAS...

MEXA-SE!

VINTE MINUTOS DEPOIS...
NÃO ME PERGUNTEM AONDE VAMOS OU POR QUÊ! A FESTA É DO TIO PATINHAS!
NAVIOS PARA O ALASCA

SIM, A FESTA É MINHA! VOCÊS VÃO COMIGO PARA O KLONDIKE!


E LOGO...
O REMÉDIO ME FEZ TÃO BEM QUE, DE REPENTE, EU COMECEI A RELEMBRAR COISAS DE CINQÜENTA ANOS ATRÁS!
O QUE MAIS ME LEMBRO É DO FILÃO DE OURO QUE ACHEI QUANDO GARIMPAVA NO YUKON!
ENTERREI UMA RESERVA DE PEPITAS NAS MINHAS TERRAS JUNTO AO RIACHO DA AGONIA! DEPOIS FUI EMBORA E ME ESQUECI DE TUDO!
AGORA EU ME RECORDO DAS PEPITAS, E MUITO MAIS... EU ME RECORDO DE UMA GAROTA! (CHUIF!)
UMA GAROTA?!
DORA CINTILANTE, A ESTRELA DO NORTE!
PUXA!
ELA ERA BRILHANTE E VISTOSA, MAS SEU CORAÇÃO ERA DURO COMO O GELO DO PÓLO... A ÚNICA MULHER DE VERDADE QUE EU CONHECI!
ORA, QUEM DIRIA?! O SENHOR TEVE UMA GAROTA!
QUE FIM ELA LEVOU, TIO?
SEI LÁ! CINQÜENTA ANOS É MUITO TEMPO!

ELA ERA SUA...
...NAMORADA...
...TIO PATINHAS?
BAH!

MAS NÃO, HEIN? ENTÃO POR QUE FICA COM ESSE OLHAR DISTANTE QUANDO PENSA NELA?

ESSE OLHAR DISTANTE É O MEU OLHAR DE CÁLCULO! DORA ME DEVE DEZ MIL CRUZADOS...

...QUE, COM JUROS E CORREÇÃO MONETÁRIA DURANTE CINQUENTA ANOS, DEVE AGORA ATINGIR A SOMA DE UM *MILHÃO* DE CRUZADOS!

AHHH! VOU FICAR MUITO FELIZ EM VÊ-LA DE NOVO!

VAMOS COMER, MENINOS! POR UM MINUTO CHEGUE! A PENSAR QUE O TIO PATINHAS ERA *HUMANO*!

AFINAL...
AGORA VAMOS SEGUIR A TRILHA DO CAVALO BRANCO! DEPOIS DESCER O YUKON ATÉ DAWSON!
O SENHOR AINDA NÃO DISSE POR QUE QUERIA A NOSSA COMPANHIA!

KLONDIKE É UMA REGIÃO PERIGOSA! ESTÁ CHEIA DE LADRÕES DE TERRAS E CRIMINOSOS! PRECISO DE VOCÊS PRA VIGIAR MINHA RESERVA DE PEPITAS!
VAMOS ENTRAR AQUI E COMPRAR O EQUIPAMENTO, RAPAZES!
LOJA DOS PIONEIROS
ARTIGOS PARA ACAMPAR, EQUIPAMENTO DE MINERAÇÃO.
PÁS, PICARETAS, VARAS DE PESCAR, BARRACAS, FOGAREIROS.
CINCO MINUTOS DEPOIS...
ESPERO QUE SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO, TIO PATINHAS!
CLARO QUE SEI! VAMOS SEGUIR A TRILHA E ATRAVESSAR O DESFILADEIRO DO COIOTE!
A PÉ?
HÁ OUTRO JEITO?
SIM, PODÍAMOS IR VOANDO!
LINHAS AÉREAS KLONDIKE
SIM, PODÍAMOS... PUXA, COMO ESTA REGIÃO FICOU MOLENGA!
VÔOS DIÁRIOS PAR
CAVALO BRANCO C $5.00
DAWSON ..... C $7.00
FAIRBANKS ..... C: $8.000
SITKA ..... C: $10.000,0
KODIAK ..... C: $12.000,00
SEATTLE ..... C: $14.000,00
MAS EU NÃO SOU MOLENGA! NÃO A PONTO DE COMPRAR UMA PASSAGEM, QUANDO PODEMOS ANDAR DE GRAÇA!

O DESFILADEIRO DO COIOTE NÃO MUDOU DESDE OS TEMPOS DOS GARIMPEIROS, MAS OS GARIMPEIROS MUDARAM!
NÃO TENHO MAIS A FORÇA DE ANTIGAMENTE, DONALD! VOCÊ TERÁ QUE ME CARREGAR!

SÓ FALTAM ALGUNS METROS ATÉ O TOPO!
SÓ ALGUNS METROS PRA UM QUILÔMETRO!

PARE DE RECLAMAR! QUANDO TINHA SUA IDADE, ATRAVESSAVA O DESFILADEIRO COM *CEM QUILOS* NAS COSTAS!
SE TIVESSE TANTO PAPO COMO TEM AGORA, O SENHOR TALVEZ *FLUTUASSE* NO AR!

COMO ESTÁ INDO AÍ EM CIMA, LUISINHO?
TENTANDO CRUZAR O DESFILADEIRO... NADANDO DE BARRIGA!

VÁRIOS DIAS DEPOIS...
CAVALO BRANCO! CHEGAMOS!
GRAÇAS!

LÁ ESTÁ O AEROPORTO! SE A GENTE VIESSE PELO AR, TERIA CHEGADO UMA SEMANA ANTES!
PARE DE RECLAMAR!

SR. PATINHAS!
ORA, VEJAM SÓ! ESSE RAPAZ ME CONHECE!

MAS É CLARO! O SENHOR É MEU *PATRÃO!*
HEIN?

O Urtigão agora virou "escrevinhadô" de uma editora muito importante! Loucura ou não, só lendo e morrendo de rir!

REVISTA QUINZENAL DE Walt Disney

URTIGÃO

EDITORA ABRIL

COM MAIS COR NAS BANCAS

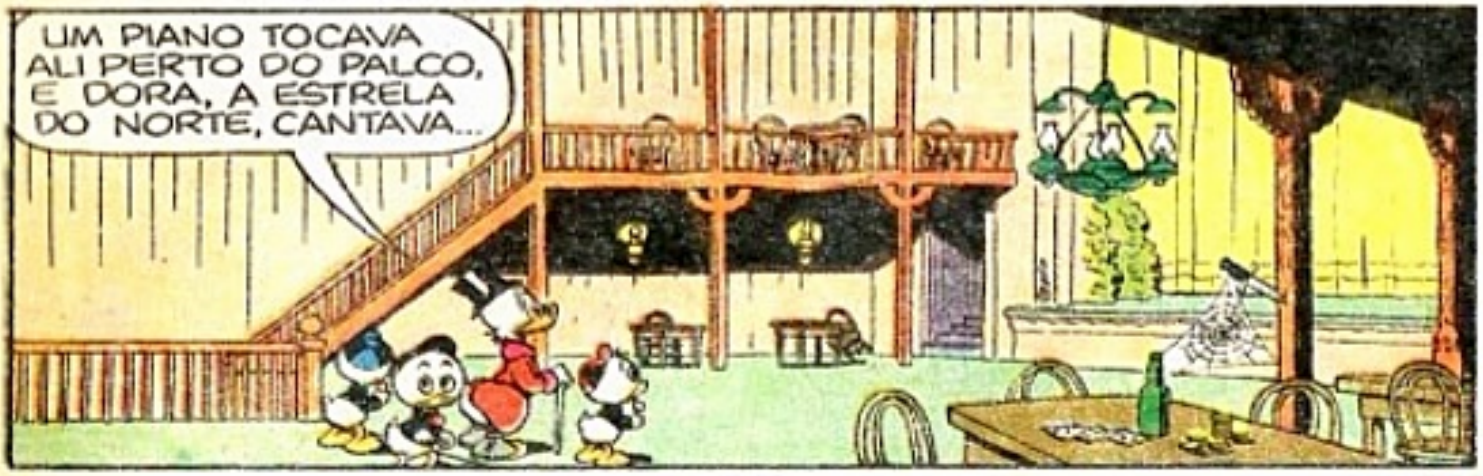
NÃO SE RECORDA? SOU O GERENTE DE SUA COMPANHIA AÉREA NESSES ÚLTIMOS CINCO ANOS!
GLUP!
A COMPANHIA É SUA! A GENTE PODIA TER VINDO ATÉ AQUI DE GRAÇA!
É VERDADE!
DEVO TER ME ESQUECIDO! EH, EH!
HÁ QUANTO TEMPO O SENHOR TOMOU A ÚLTIMA CÁPSULA?
SÓ TOMEI AQUELA NO CONSULTÓRIO! AFINAL, ELAS CUSTAM CEM CRUZADOS CADA!
ANDAMOS UMA SEMANA PRA ECONOMIZAR CEM CRUZADOS! PEGUEM A CAIXA DO REMÉDIO, MENINOS! VAMOS TRATAR DO TIO, AGORA!
NO DIA SEGUINTE, DAWSON...
LÁ ESTÁ O RIO KLONDIKE CORRENDO PARA O LESTE!
ONDE FICAM SUAS TERRAS, TIO PATINHAS?
BEM AO NORTE! SERÁ PRECISO IR A PÉ PRA CHEGAR LÁ!

ANTES DE CONTINUAR A VIAGEM, OS MENINOS QUEREM CONHECER A PARTE VELHA DA CIDADE...
ONDE O SENHOR CONHECEU DORA CINTILANTE?

LOGO ALI! ELA TRABALHAVA NUM SALÃO CHAMADO VALETE NEGRO!

ORA, QUEM DIRIA?! O VELHO SALÃO AINDA ESTÁ DE PÉ! VEJAM A VELHA TABULETA!
SALÃO VALETE NEGRO

HÁ CINQÜENTA ANOS EU ATRAVESSEI ESTA PORTA!


UM PIANO TOCAVA ALI PERTO DO PALCO, E DORA, A ESTRELA DO NORTE, CANTAVA...

ELA CANTAVA "DEPOIS DO BAILE" COM UMA VOZ TÃO BELA COMO O ESTALAR DE NOTAS NOVAS!

AH! DEZ MIL CRUZADOS COM JUROS E CORREÇÃO MONETÁRIA... VÃO VER SÓ QUANDO EU ENCONTRAR A VELHOTA!

EI! ESTIVE FALANDO COM ALGUNS VETERANOS, E ELES ME DISSERAM QUE DORA SAIU DA CIDADE HÁ MUITOS ANOS E NUNCA MAIS FOI VISTA!
QUAC! ESSA NÃO! ALGUÉM DEVE A VOCÊ UM MILHÃO, E SOME ASSIM, DE REPENTE!
NO DIA SEGUINTE...
ESTAMOS QUASE CHEGANDO, RAPAZES! ESTE É O RIACHO DA AGONIA!
AQUELA É A SUA CABANA, TIO?
SIM! TAL QUAL EU A DEIXEI... SÓ QUE HÁ ALGUÉM VIVENDO LÁ!
E ALGUÉM ANDOU CAVANDO O CASCALHO! MINHAS TERRAS FORAM ROUBADAS!
ESPEREM AQUI! PRECISO VER SE MEU ESCONDERIJO DE PEPITAS AINDA ESTÁ LÁ!
CLANC!
BAM!
UMA CARGA DE CHUMBO!
ESSE LADRÃO, AINDA POR CIMA, É TEMPERAMENTAL!

BEM, EU NÃO QUERO UMA GUERRA DE CHUMBO! VAMOS ESPERAR ANOITECER E USAR DE ESTRATÉGIA!

ANOITECEU!
FIQUEM AQUI, MENINOS, VIGIANDO AS MOCHILAS! EU E O DONALD IREMOS ATÉ O ESCONDERIJO!

SE O OURO AINDA ESTIVER AQUI, TEREMOS QUE CAVAR COM AS MÃOS PRA NÃO FAZER BARULHO!

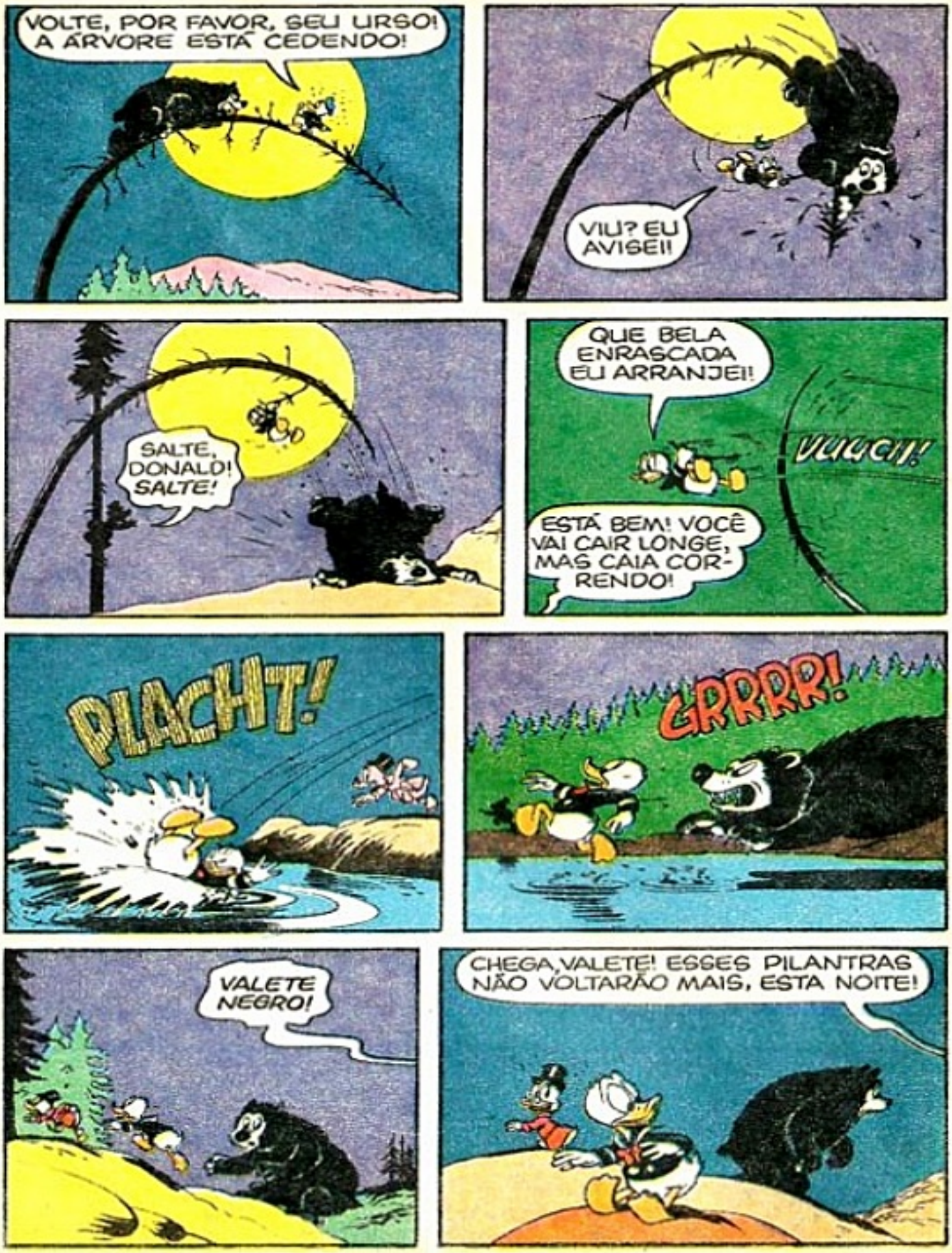
ONDE CAVA-REMOS?
NUM QUADRADO MARCADO POR QUATRO PEDRAS!

POR FALAR EM ROCHAS, ESTA GRANDONA É MACIA NÃO ESTAVA AQUI, NOS MEUS TEMPOS DE GARIMPO!

GRAURR!
PUXA! É UM URSO!

ZUM!
SUBA NA ÁRVORE! ELE É PESADO DEMAIS PRA ISSO!

ELE PODE SER PESADO, MAS VEM VINDO!


VOLTE, POR FAVOR, SEU URSO! A ÁRVORE ESTÁ CEDENDO!
VIU? EU AVISEI!
SALTE, DONALD! SALTE!
QUE BELA ENRASCADA EU ARRANJEI!
VUUUU!
ESTÁ BEM! VOCÊ VAI CAIR LONGE, MAS CAIA CORRENDO!
PLACHT!
GRRRR!
VALETE NEGRO!
CHEGA, VALETE! ESSES PILANTRAS NÃO VOLTARÃO MAIS, ESTA NOITE!

TIO DONALD! TIO PATINHAS! VEJAM SÓ AQUILO!
UMA VELHINHA PUXANDO O URSO!
ORA, SE UMA VELHA E UM URSO MANSO PENSAM QUE PODEM ME AFASTAR DO MEU OURO...
VOLTEM AQUI E LUTEM!
VOLTEM E... (GLUP!)
BAM!
GRAURRR!
NUNCA VI CRIATURAS TÃO PRESTATIVAS!
ASSIM...
A COISA NÃO VAI BEM, HEIN?
VOLTOU AQUI E ENCONTROU UMA VELHA DECIDIDA EM SUAS TERRAS!
VAI SER DURO TIRAR AS PEPITAS!

AO AMANHECER...
NÃO PODEMOS ATACAR UMA SENHORA! VAMOS VER SE BOLAMOS ALGUM PLANO!
A PRIMEIRA COISA A FAZER É NOS LIVRARMOS DO DIABO DO URSO!
ÓTIMO! MAS COMO FAZER ISSO?
OS URSOS...
...GOSTAM...
...DE MEL!
É SÓ CONSTRUIR UMA JAULA, ATRAIR O URSO COM O MEL, E ELIMINAMOS O PRIMEIRO OBSTÁCULO!
RAPAZES, ACHO QUE VOU AUMENTAR SEUS SALÁRIOS PRA VINTE E DOIS CENTAVOS A HORA!
DEPOIS...
UFA! A JAULA ESTÁ PRONTA!
E AQUI ESTÁ UM POTE DE MEL!
NADA DISSO! EU NÃO VOU PASSAR MEL DEBAIXO DO FOCINHO DE URSO ALGUM!
NEM EU!
NEM NÓS! NÃO POR VINTE E DOIS CENTAVOS A HORA!

ESTÁ BEM! SE VAI ME CUSTAR CARO..
LÁ ESTÁ ELE, ANDANDO DE UM LADO PARA O OUTRO, COMO SENTINELA!
IUHUU, URSINHO! QUER UM POUCO DE MEL?
GRAURRR!
PUXA VIDA! QUEM SE ESQUECEU DE TIRAR A TAMPA DO POTE?
ATRAVESSE CORRENDO A JAULA, TIO PATINHAS! EU FECHO A PORTA ATRÁS DELE!
CRAC!
O PRIMEIRO QUE ACHAR GRAÇA PERDERÁ CINCO CENTAVOS A HORA!

DEPOIS...
AGORA VAMOS PLANEJAR O O PRÓXIMO MOVIMENTO!
SIM! COMO VAMOS NOS LIVRAR DA VELHINHA E DA SUA ESPINGARDA?
TIVEMOS OUTRA IDÉIA BRILHANTE!
UM DE VOCÊS DEVE IR ATÉ AQUELAS ÁRVORES E FAZER BARULHO!
PRA QUÊ?
PRA FAZER A VELHINHA SAIR DA CABANA! ENTÃO NÓS ENTRAREMOS SEM QUE ELA VEJA, E A SURPREENDEREMOS!
PARECE FÁCIL! VÁ FAZER O BARULHO, DONALD!
POR VINTE E DOIS CENTAVOS A HORA? NADA DISSO!
ESTÁ BEM! VINTE E TRÊS CENTAVOS! MEXA-SE!
POR QUE VOCÊ FOI INVENTAR QUE NÓS ENTRARÍAMOS NA CABANA?
PORQUE EU QUERO CONHECER A VELHA! VOCÊS NÃO QUEREM?

BZZ, BZZZ, BZZZ!*

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

EDITORA ABRIL

Nas bancas

*LIGUE-SE NESTA EDIÇÃO!

Quando esta turma acionar suas engenhocas malucas, vai ser uma loucura! Deixe seu "bip" ligado e divirta-se pra valer!

228 PÁGINAS

O BARULHO COMEÇA...
OURO! OURO! VAMOS PEGAR O OURO!
BAM!
VALETE NEGRO! VALETE NEGRO! ONDE ESTÁ VOCÊ?
DEPRESSA! ENTREM PELA JANELA ENQUANTO ELA PROCURA O URSO!
O VALETE NEGRO DESAPARECEU! ELES O PEGARAM!
BEM, O URSO NÃO ERA O ÚNICO GUARDA QUE EU TINHA PRA EXPULSAR OS INTRUSOS!
BAM!
E! ELA NÃO ESTÁ ATIRANDO EM MIM... MAS NAQUELAS CAIXAS PENDURADAS NAS ÁRVORES!
QUE DIABO DE CAIXAS SERÃO AQUELAS?
ARMADILHAS DE PERNILONGOS! TEM MILHÕES DELES!
BZZZ!

SOCORRO, TIO PATINHAS!
SOCORRO!

PELAS BARBAS DE NETUNO!

E ELE AINDA PEDE SOCORRO PRA MIM!
BZZZZZZZ!

HÁ QUARENTA ANOS QUE AFUGENTO INTRUSOS DESTAS TERRAS, E VOU CONTINUAR ESPANTANDO!

NADA DISSO! SOLTE A ESPINGARDA E COMECE A AGIR COMO UMA SENHORA!

QUEM SÃO VOCÊS? COMO ENTRARAM AQUI?

CÉUS! TRÊS MENINOS!
SIM, MENINOS INTELIGENTES!
QUEM É A SENHORA?

BEM, SE ISSO LHES INTERESSA, SOU A DONA DESTAS TERRAS... MEU NOME É DORA CINTILANTE!

ENQUANTO ISSO...
COMO VAMOS DESPISTAR ESTES PERNILONGOS ANTES QUE ELES NOS FAÇAM VOLTAR A PATÓPOLIS?
ESTOU PENSANDO!
BZZZ!

PARE! E NÃO SE MEXA!
?

DEIXE QUE ELES ASSENTEM EM VOCÊ!
AI! UII! ERA ISSO QUE EU ESTAVA TENTANDO EVITAR!

AGORA DEITE-SE NO CHÃO E ROLE O CORPO!

CRUCH!

VIU? DOIS PERFEITOS TAPETES DE PERNILONGOS! NÃO FOI UMA IDÉIA GENIAL?

SIM... SÓ QUE HÁ MAIS DE MIM NO TAPETE DO QUE O QUE RESTOU AQUI!

AGORA, SE OS MENINOS CUMPRIRAM SÉU PAPEL, ALGUÉM VAI PAGAR POR ESTA HUMILHAÇÃO! E VAI PAGAR CARO!

O SEU NOME É DORA CINTI-LANTE?
NOSSO PATRÃO ESTÁ ANSIOSO PRA VER A SENHORA!
O PRAZER SERÁ SÓ DELE!

ELE DISSE QUE A SENHORA LHE DEVE UM MILHÃO!
?

QUEM TENTARIA TIRAR UM MILHÃO DE UMA VELHA FAMINTA?
O TIO PATINHAS!

PATINHAS!

TEM RAZÃO! ELE FARIA UMA COISA DESSAS! PUXA... É O FIM DE TUDO!

OS QUARENTA ANOS QUE PASSEI AQUI NESTAS ROCHAS GELADAS... OS INVERNOS SOLI-TÁRIOS... O FRIO... OS PERNI-LONGOS! TUDO POR NADA!

QUE ACONTECEU COM O SALÃO, DORA?
FALIU APÓS A CORRIDA DO OURO!

VOCÊS PODEM ESTAR PEN-SANDO O QUE ACONTECEU CONOSCO, AS ANTIGAS GARO-TAS DO YUKON... BEM, VOCÊS ESTÃO VENDO UMA DELAS!

A SENHORA TEVE AZAR DEMAIS, DORA! NÃO DIREMOS AO TIO PATINHAS QUE A SENHORA ESTÁ AQUI!

TARDE DEMAIS! O LUISINHO PEGOU A ESPINGARDA E SAIU CORRENDO!

NESSE MOMENTO...
TUDO RESOLVIDO! AQUI ESTÁ A ESPINGARDA... E ADIVINHEM UMA COISA!

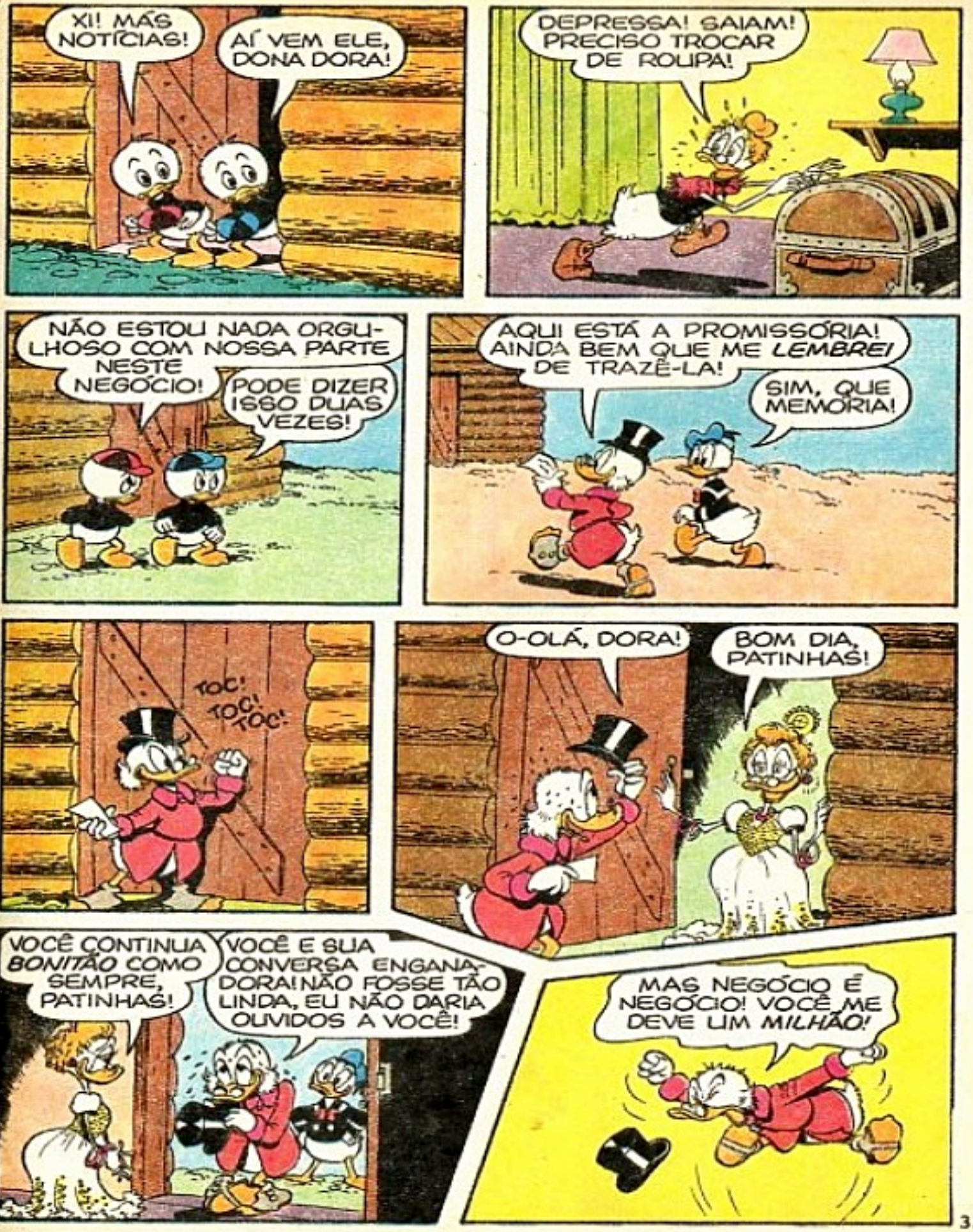
ELA É DORA CINTILANTE!

DORA... APÓS TODOS ESSES ANOS!

AHHH! ISSO TORNA TUDO PERFEITO!

VAMOS! NÃO SÓ VOU REAVER MEU OURO ESCONDIDO, COMO TUDO O QUE ELA TIVER!

SIM, SIM! MAS DESDE QUANDO A GENTE SE PENTEIA PRA COBRAR UMA DÍVIDA?


XI! MÁS NOTÍCIAS!
AÍ VEM ELE, DONA DORA!
DEPRESSA! SAIAM! PRECISO TROCAR DE ROUPA!
NÃO ESTOU NADA ORGULHOSO COM NOSSA PARTE NESTE NEGÓCIO!
PODE DIZER ISSO DUAS VEZES!
AQUI ESTÁ A PROMISSÓRIA! AINDA BEM QUE ME *LEMBREI* DE TRAZÊ-LA!
SIM, QUE MEMÓRIA!
TOC! TOC! TOC!
O-OLÁ, DORA!
BOM DIA, PATINHAS!
VOCÊ CONTINUA *BONITÃO* COMO SEMPRE, PATINHAS!
VOCÊ E SUA CONVERSA ENGANADORA! NÃO FOSSE TÃO LINDA, EU NÃO DARIA OUVIDOS A VOCÊ!
MAS NEGÓCIO É NEGÓCIO! VOCÊ ME DEVE UM *MILHÃO!*

ASSIM...
AÍ ESTÁ A ESCRITURA DAS TERRAS... E MINHAS ÚLTIMAS JÓIAS! É *TUDO* QUE POSSO PAGAR!
BACALHAU
PENSEI QUE HAVIA MAIS COISAS! QUE FEZ COM TODO O DINHEIRO QUE VOCÊ GANHOU?
SE QUER SABER, USEI O DINHEIRO PRA CUIDAR DAS CRIANÇAS ÓRFÃS COM OS DESASTRES DA MINERAÇÃO!
BEM, VOU LIBERTAR O VALETE NEGRO E PARTIR!
AONDE VAI?
AO ASILO DOS VELHOS, É CLARO!
ELA ESTÁ INDO EMBORA, SEM MESMO OLHAR PRA TRÁS!
DORA! ESPERE! TENHO UM NEGÓCIO PRA VOCÊ!

UMA VEZ VOCÊ DISSE QUE PODIA CAVAR MAIS OURO DO QUE EU! VAMOS APOSTAR?

SE CAVAR MAIS OURO EM DEZ MINUTOS DO QUE EU, VOCÊ FICARÁ COM AS TERRAS... E TODO O OURO QUE ACHAR, TAMBÉM!
NADA TENHO A PERDER... VOU TENTAR!

MENINOS, LEVEM A DORA AO ALTO DAQUELA COLINA E FAÇAM COM QUE ELA CAVE!

QUE TRUQUE SUJO! O SENHOR SABE MUITO BEM QUE NÃO HÁ OURO LÁ!
AH! ENTÃO QUEREM QUE ELA VENÇA, HEIN? GOSTEI DE SABER DISSO!

A DISPUTA COMEÇA...
OS MENINOS NUNCA SERÃO RICOS! ELES TÊM O CORAÇÃO MUITO MOLE!
MELHOR PRA ELES!

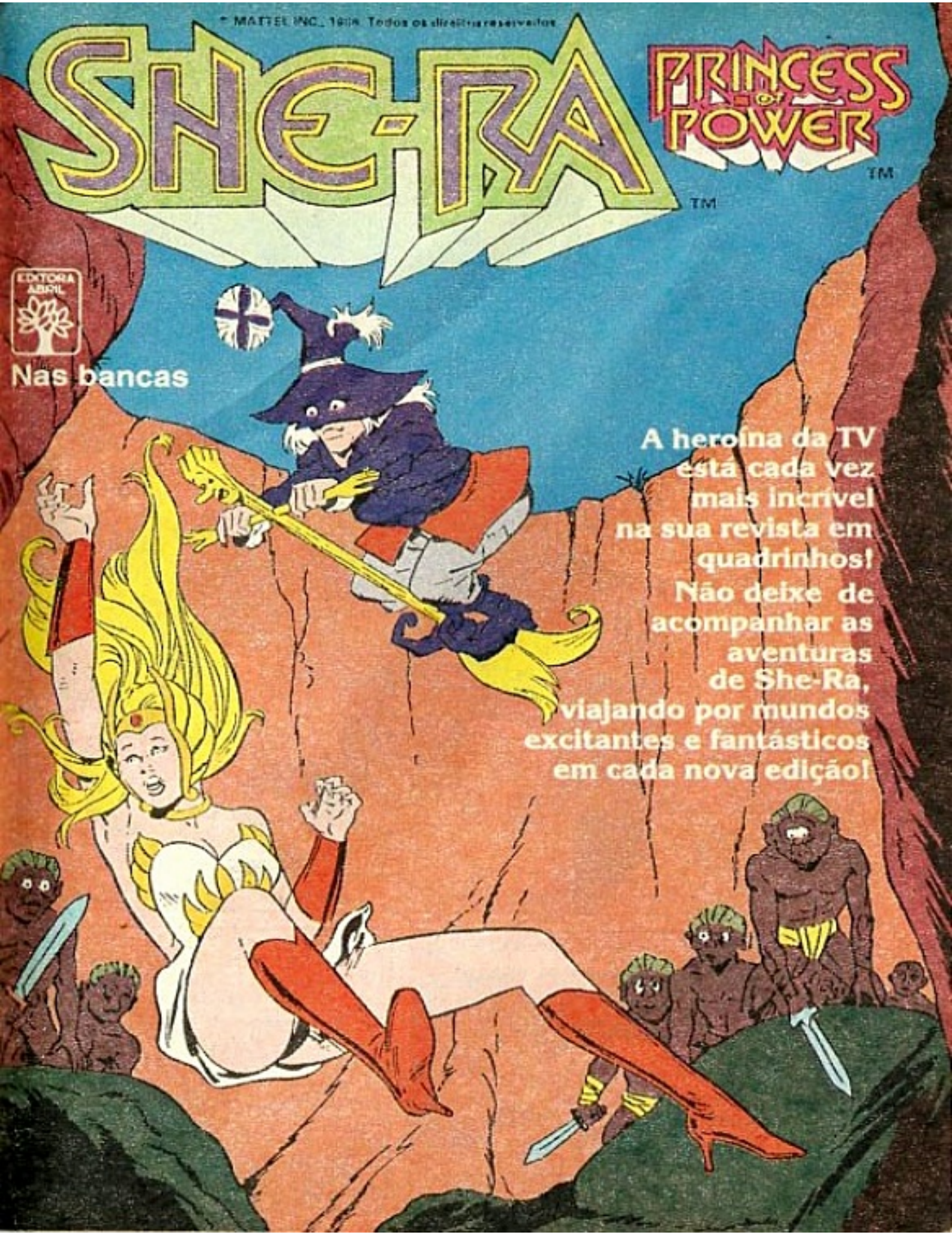
A PICARETA ATRAVESSOU UMA CROSTA! O QUE HAVERÁ LÁ EMBAIXO?

OURO! UMA COLEÇÃO DE PEPITAS!

OH, NÃO! NÃO PODE SER!

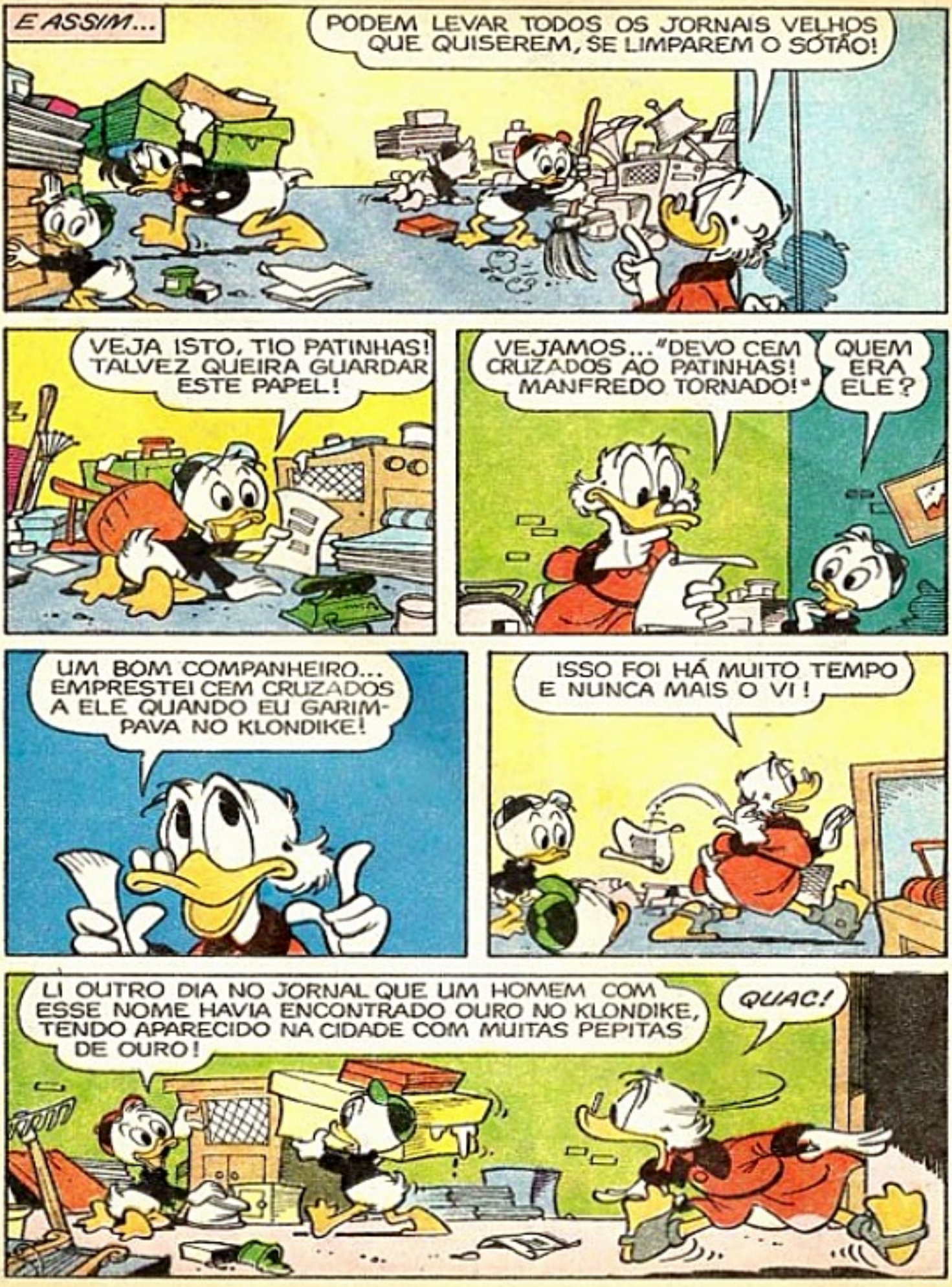
NÃO PODE SER, MAS É! AS QUATRO ROCHAS FORMANDO UM QUADRADO! DORA ACHOU O MEU ESCONDERIJO!
ESQUEC! QUE HAVIA ENTERRADO AS PEPITAS NESTA COLINA! EU DEVIA TER TOMADO MEU REMÉDIO, HOJE CEDO!
E ASSIM, O TIO PATINHAS FICA SEM SEU OURO!
PERDI UMA FORTUNA... SÓ PORQUE NÃO TOMEI UMA CÁPSULA DE CEM CRUZADOS!
VEJAM SÓ COMO ELE SE LAMENTA! O VELHO PÃO-DURO DEVIA TER VERGONHA DE AGIR ASSIM!
ELE ESTÁ FINGINDO, RAPAZES! CONTARAM AS CÁPSULAS ONTEM À NOITE?
CONTAMOS! TINHA SEIS!
TIREI A CAIXA AGORA HÁ POUCO E CONTEI AS CÁPSULAS!
VEJAM... SÓ TEM CINCO! ELE INVENTOU A APOSTA SÓ PRA DORA ACHAR O SEU ESCONDERIJO!
ORA, QUEM DIRIA?! O NOSSO VELHO E BOM TIO PATINHAS!
fim

© MATTEL INC., 1985. Todos os direitos reservados



Walt Disney
DUCKTALES
OS CAÇADORES DE AVENTURAS
VOLTA AO KLONDIKE
TUNC!
QUAC!
CRECCC!
PELA MADRUGADA!
É UM TERREMOTO!
TALVEZ NÃO SEJA UM TREMOR DE TERRA, MAS APENAS O REBOCO CAINDO DO TETO...:

O SÓTÃO DEVE ESTAR SOBRECARREGADO E O TETO NÃO ESTÁ AGÜENTANDO O PESO!
NUNCA JOGO NADA FORA, MAS ACHO QUE CHEGOU A HORA DA LIMPEZA!
CONTRATAR ALGUÉM PRA FAZER ISSO VAI FICAR CARO! TENHO QUE FAZER TUDO SOZINHO!
TRIMMMM!
??
FORA DAQUI OU EU... AH! SÃO VOCÊS!
CAIA FORA!
OLÁ, TIO PATINHAS! ESTAMOS COLETANDO JORNAIS VELHOS PRA ANGARIAR FUNDOS PROS ESCOTEIROS-MIRINS!
FORA!
DESAPA-RECA!
ISSO É O QUE EU CHAMO DE UM GOLPE DE SORTE!
SOBRINHOS QUERIDOS! ENTREM... ENTREM!
?!?


E ASSIM...
PODEM LEVAR TODOS OS JORNAIS VELHOS QUE QUISEREM, SE LIMPAREM O SÓTÃO!
VEJA ISTO, TIO PATINHAS! TALVEZ QUEIRA GUARDAR ESTE PAPEL!
VEJAMOS... "DEVO CEM CRUZADOS AO PATINHAS! MANFREDO TORNADO!"
QUEM ERA ELE?
UM BOM COMPANHEIRO... EMPRESTEI CEM CRUZADOS A ELE QUANDO EU GARIMPAVA NO KLONDIKE!
ISSO FOI HÁ MUITO TEMPO E NUNCA MAIS O VI!
LI OUTRO DIA NO JORNAL QUE UM HOMEM COM ESSE NOME HAVIA ENCONTRADO OURO NO KLONDIKE, TENDO APARECIDO NA CIDADE COM MUITAS PEPITAS DE OURO!
QUAC!

ATÉ LOGO MAIS, RAPAZES!
MANDE UM TELEGRAMA PRO MANFREDO TORNADO: "FAVOR ENTRAR EM CONTATO COM PATINHAS EM PATÓPOLIS, IMEDIATAMENTE!"
AQUI ESTÁ A RESPOSTA!
"QUE PATINHAS?"
CARAMBA! NUNCA FUI TÃO INSULTADO, ASSIM!
FAÇAM AS MALAS, RAPAZES! VAMOS AO ALASCA COBRAR O DINHEIRO QUE ELE ME DEVE!
VERDADE?
?

POR QUE A GENTE PRECISAVA VIR NESTA LATA VELHA? PODEMOS CAIR A QUALQUER INSTANTE!
NÃO SE PREOCUPE! COMPREI ESTE AVIÃO EM 1932 E ELE CRUZOU VÁRIAS VEZES O ATLÂNTICO SEM NENHUM PROBLEMA!
PUFT! PUFT!

LÁ ESTÁ A CIDADE DE MUCLUC! TENTE ATERRISSAR LÁ!
NÃO VAI SER FÁCIL!

CRÁS!

EU DISSE "ATERRISSAR" E NÃO CAVAR TERRA!
ORA, ATÉ QUE TIVEMOS SORTE EM ESCAPAR!

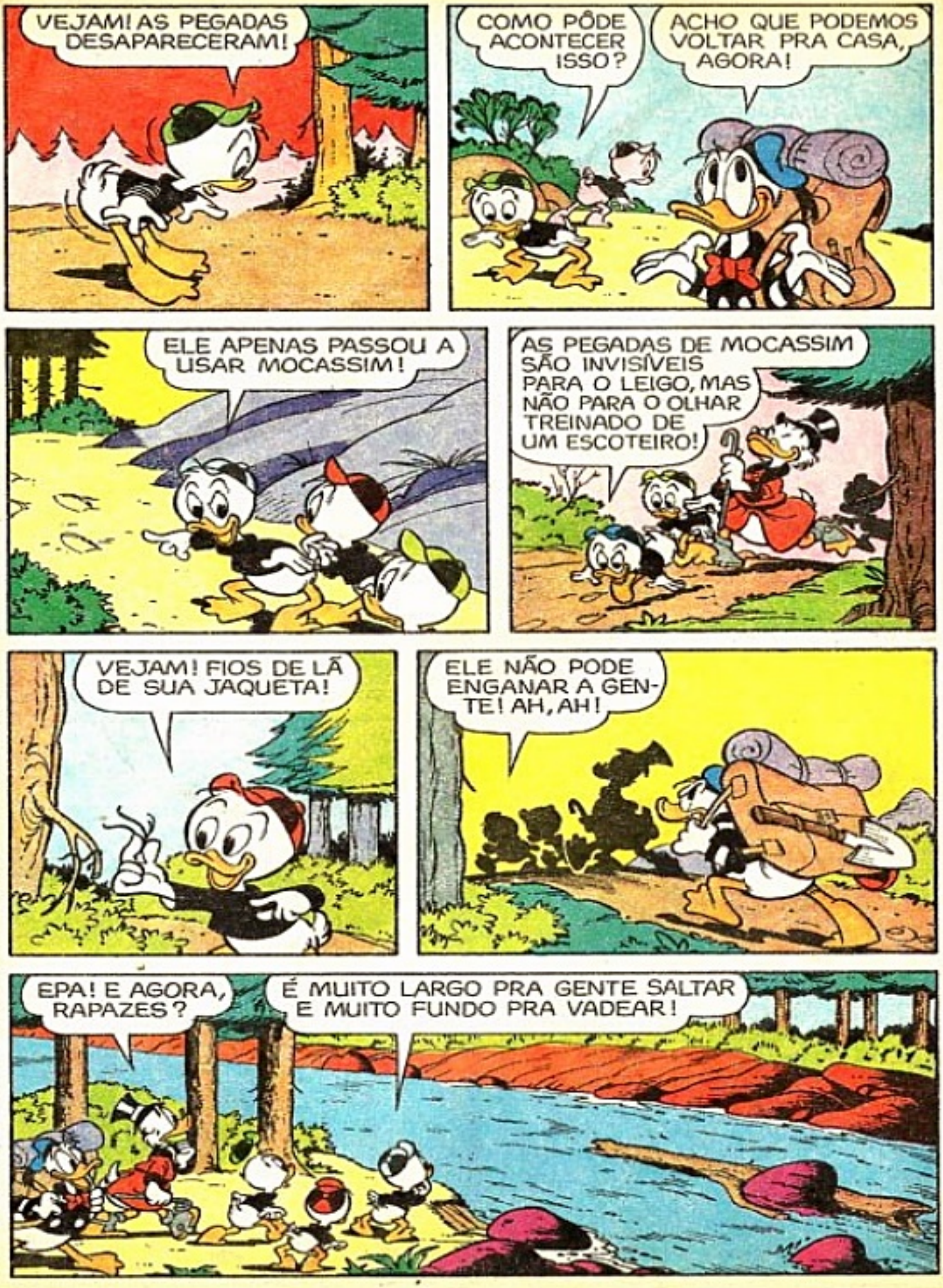
DEPOIS...
MANFREDO TORNADO? ELE APARECE DE VEZ EM QUANDO COM MAIS OURO, COMPRA MANTIMENTOS E TORNA A DESAPARECER NAS MONTANHAS!

MUITA GENTE TENTOU SEGUI-LO, MAS ELE SEMPRE CONSEGUIU ILUDIR SEUS SEGUIDORES!

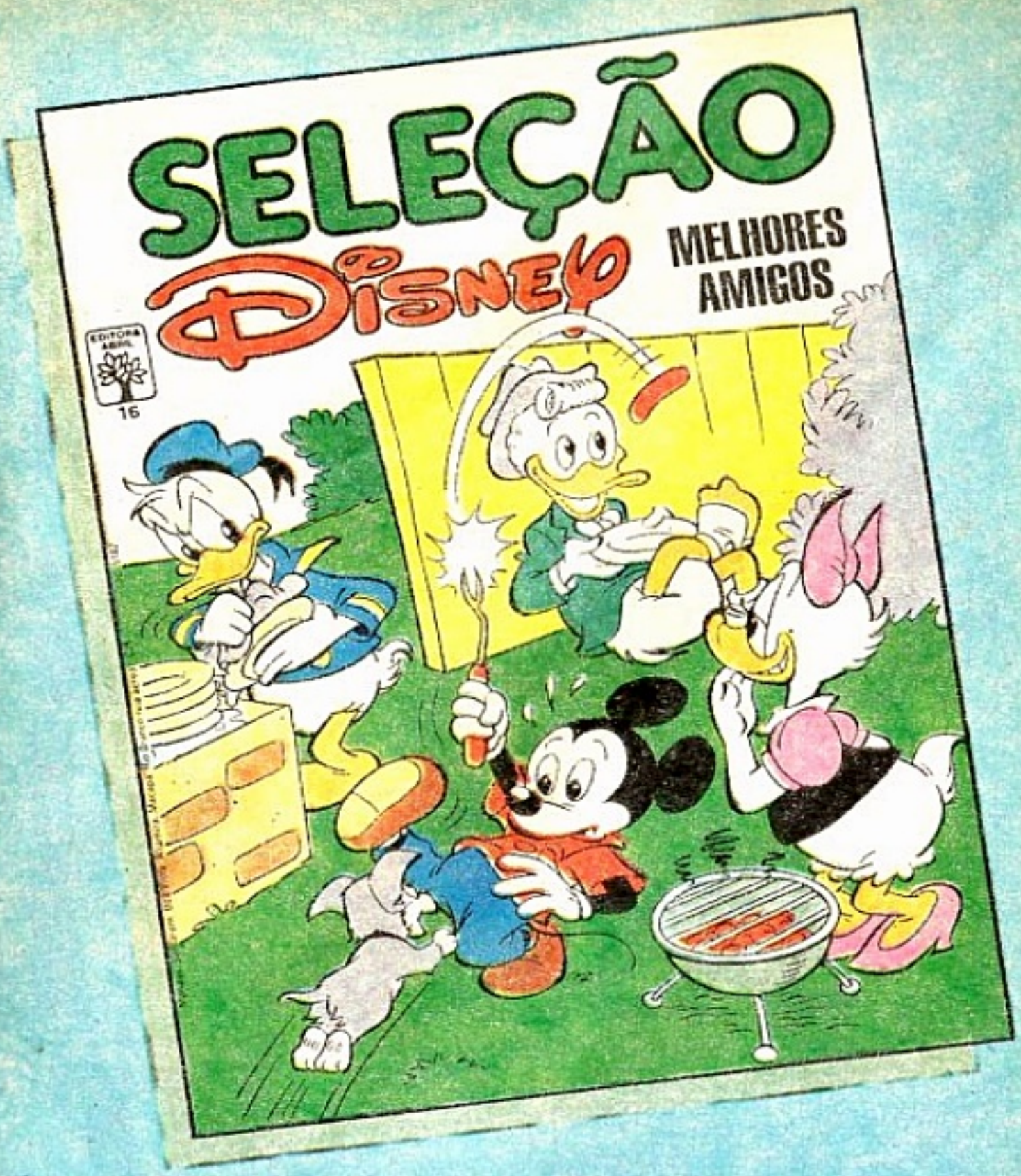
NÃO QUERO SEGUI-LO! SÓ QUERO QUE ME PAGUE ESTA VELHA DÍVIDA!
DÊ UM PULO AO BANCO!

AÍ VOU EU, MANFREDO TORNADO! NINGUÉM CONSEGUIU ME ENGANAR ATÉ HOJE!
ONDE ESTÁ O MANFREDO TORNADO?
BANCO
UFF!
É V-VOCÊ O MANFREDO TORNADO?
SIM! POR QUÊ?
NADA...NADA! PENSEI QUE ERA OUTRA PESSOA! TENHO ESTA PROMISSÓRIA ASSINADA POR VOCÊ...
NUNCA VI ESSE PAPEL EM MINHA VIDA!
O QUE HÁ DE ERRADO, TIO PATINHAS?
MUITA COISA!
ACHEI O MANFREDO ERRADO... A MENOS QUE O MANFREDO QUE EU CONHECI TENHA CRESCIDO MEIO METRO E FICADO COM A BARBA PRETA!

ALÉM DISSO, SE O VERDADEIRO MANFREDO TORNADO TIVESSE BARBA, HOJE ELA SERIA BRANCA!
É UMA MERA COINCIDÊNCIA! O MESMO NOME, MAS O SUJEITO DIFERENTE!
QUAC! A CULPA É SUA! POR QUE FOI ACHAR AQUELE PAPEL IDIOTA?
ORA, ISSO DEVE ENSINÁ-LO A NÃO GUARDAR TUDO!
MAS SINTO QUE HÁ ALGO DE ERRADO NESTA HISTÓRIA!
POR QUE NÃO SEGUIMOS O MANFREDO TORNADO?
COM O MANUAL DOS ESCOTEIROS, NÃO SERÁ DIFÍCIL!
TEM UM CAPÍTULO CHAMADO "COMO SEGUIR ALGUÉM NO KLONDIKE"!
POR QUE NÃO? NADA TENHO A PERDER COM ISSO!
OH, NÃO!
DEPOIS...
GRUNF!
O MANFREDO USA BOTAS COM SOLA DE PREGOS, E É FÁCIL SEGUIR SUAS PEGADAS!


VEJAM! AS PEGADAS DESAPARECERAM!
COMO PÔDE ACONTECER ISSO?
ACHO QUE PODEMOS VOLTAR PRA CASA, AGORA!
ELE APENAS PASSOU A USAR MOCASSIM!
AS PEGADAS DE MOCASSIM SÃO INVISÍVEIS PARA O LEIGO, MAS NÃO PARA O OLHAR TREINADO DE UM ESCOTEIRO!
VEJAM! FIOS DE LÃ DE SUA JAQUETA!
ELE NÃO PODE ENGANAR A GENTE! AH, AH!
EPA! E AGORA, RAPAZES?
É MUITO LARGO PRA GENTE SALTAR E MUITO FUNDO PRA VADEAR!

NÃO SE PREOCUPE, TIO! CADÊ A CORDA, HUGUINHO? ESSE TRONCO ME DEU UMA IDÉIA!
FOI ASSIM QUE O MANFREDO ATRAVESSOU O RIO!
DEPRESSA!
ENTÃO, O ESPERTINHO PENSA QUE PODE ME ENGANAR, HEIN?
CUIDADO, TIO PATINHAS!
HÁ UMA ARMADILHA AÍ!
G-GLUP!
CRÁS!
NÓS O AVISAMOS! NÃO SEJA TÃO AFOBADO!



Quando esta turma se reúne acontece de tudo: aprontadas, rolos e confusões em aventuras engraçadíssimas. Você vai rolar de rir!

Não perca!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

COMO PERCEBERAM?
MUITO SIMPLES! OS RAMOS CORTADOS PARA ESCONDER O BURACO ESTAVAM MAIS SECOS QUE O RESTO DA VEGETAÇÃO!
ESSE MANFREDO NÃO QUER MESMO SER SEGUIDO!
ELE FOI NESTA DIREÇÃO!
MAS COMO PODEM ACHAR SUAS PEGADAS NAS ROCHAS?
É FÁCIL! ELE DEIXA SINAIS NA FINA CAMADA DE AREIA QUE COBRE AS ROCHAS!
PAREM!
HÁ UM FIO DE NÁILON TRANSPARENTE ESTENDIDO SOBRE O CAMINHO!
AGORA JÁ ESTAMOS LIVRES DELE!

COMO VOCÊ AVISTOU O FIO?
HAVIA UM MOSQUITO NELE!
VOU ROMPER O FIO SÓ PRA VER O QUE ACONTECE!
PLAFT!
UMA ARMADILHA!
GLUP!
CRÁÁÁSS!
ESSE CARA NÃO BRINCA EM SERVIÇO! EU DESISTO!
ESPERE, TIO DONALD!
VOU PRA CASA!
O SENHOR NUNCA ACHARÁ O CAMINHO DE VOLTA!
POR QUE NÃO? SE VOCÊ ACHOU, EU TAMBÉM ACHAREI!
QUAAAC!
ELE JÁ ARRANJOU ENCRENCA!

O TIO DONALD FICOU APAVORADO AO VER ESSE URSO! PRECISAMOS ACHAR O TIO ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!

HUMM... ALGUÉM ME SEGUIU ATÉ A ARMADILHA DO TRONCO!

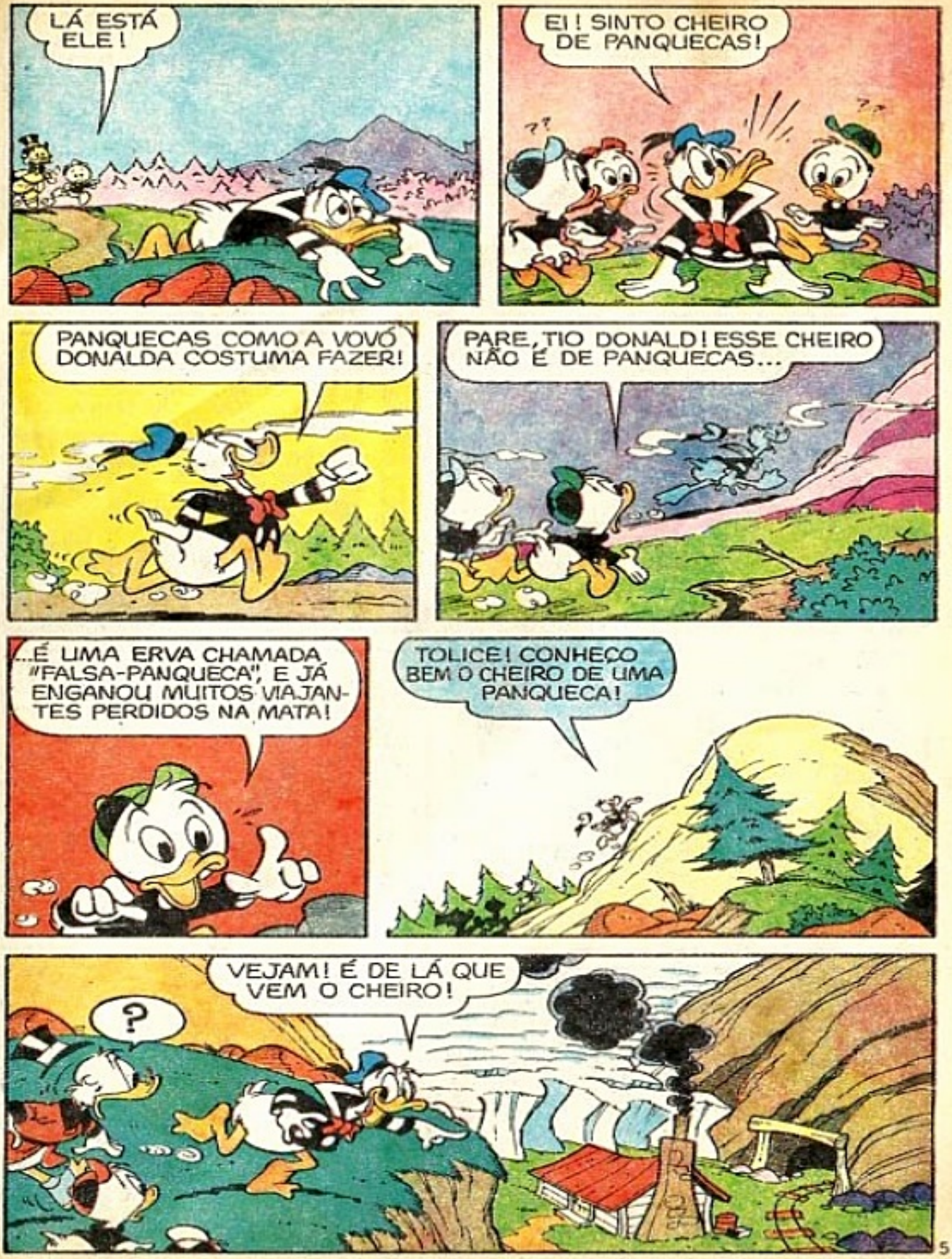
(GLUP!) MAS NÃO HÁ NINGUÉM AQUI!

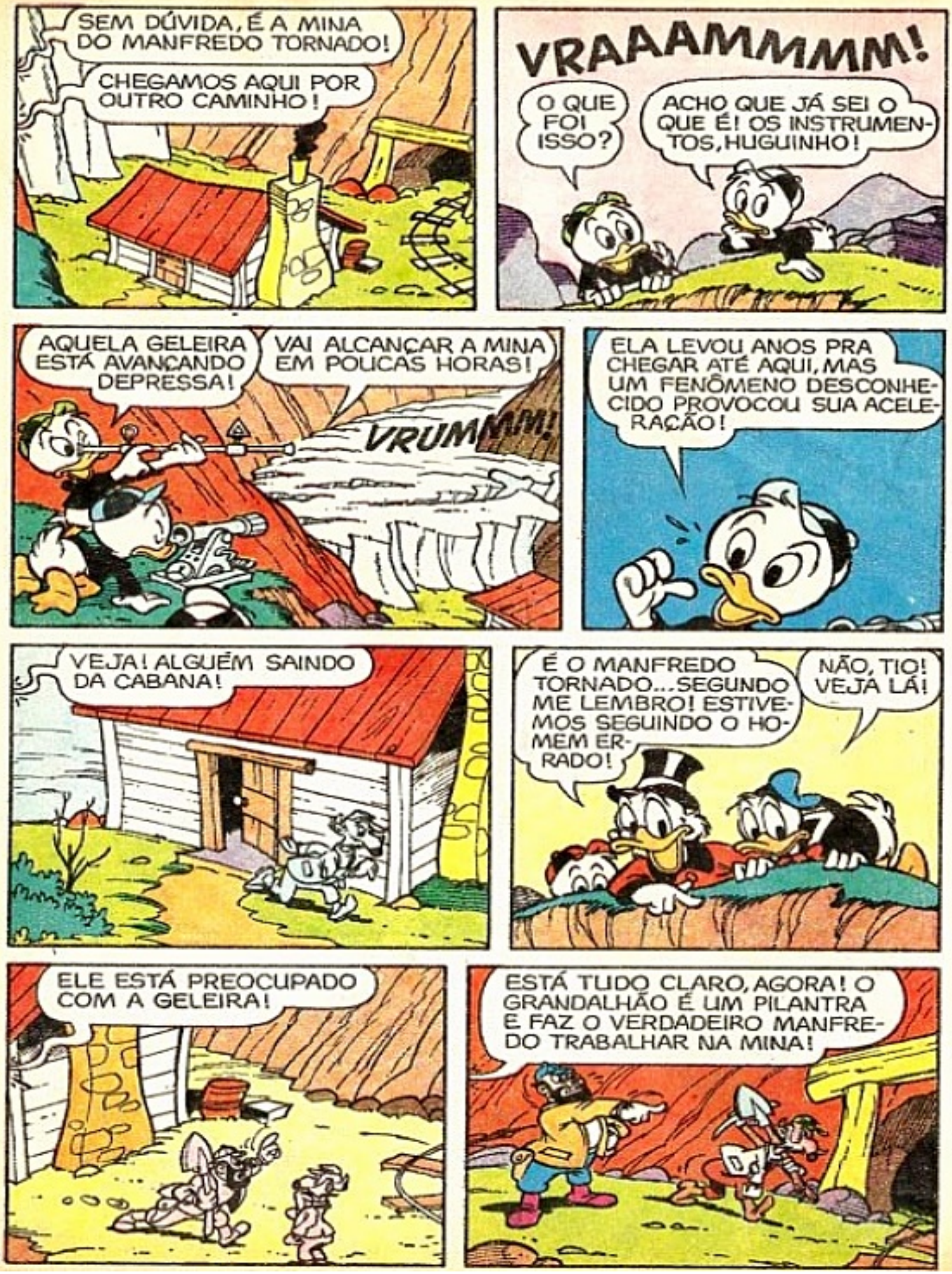
RECEIO QUE ESSE ALGUÉM SEJA TÃO ESPERTO QUANTO EU!

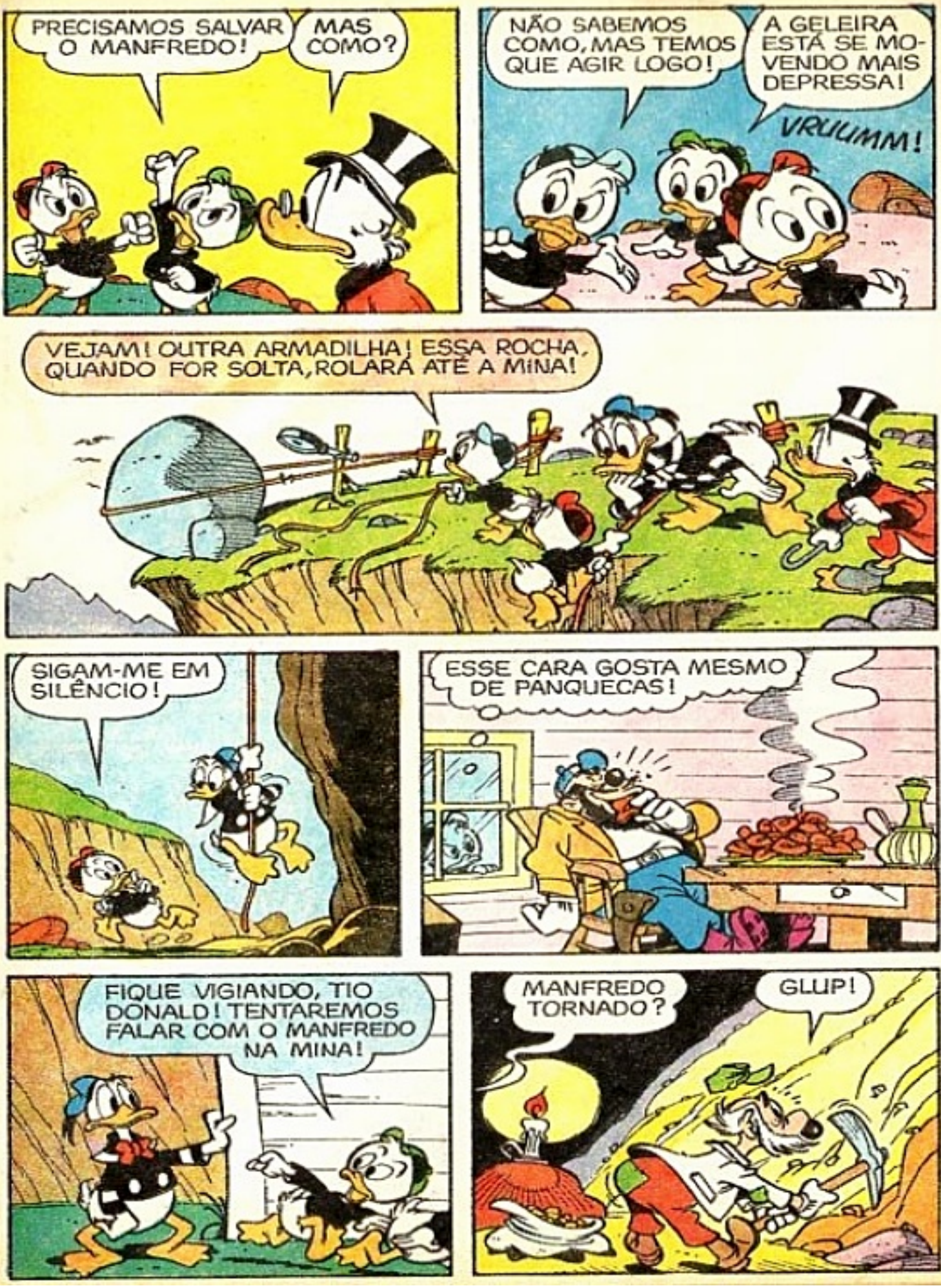
MAS ESTA CAIXA DE PERNILONGOS FAMINTOS VAI FAZÊ-LO PARAR!
BZZZ!
BZZZ!

OU UMA AVALANCHE PROVOCADA POR ESTA BAZUCA!

O DONALD DEIXOU UMA TRILHA TAL QUAL UMA ESCAVADEIRA!


LÁ ESTÁ ELE!
EI! SINTO CHEIRO DE PANQUECAS!
PANQUECAS COMO A VOVÓ DONALDA COSTUMA FAZER!
PARE, TIO DONALD! ESSE CHEIRO NÃO É DE PANQUECAS...
...É UMA ERVA CHAMADA "FALSA-PANQUECA", E JÁ ENGANOU MUITOS VIAJANTES PERDIDOS NA MATA!
TOLICE! CONHEÇO BEM O CHEIRO DE UMA PANQUECA!
?
VEJAM! É DE LÁ QUE VEM O CHEIRO!


SEM DÚVIDA, É A MINA DO MANFREDO TORNADO!
CHEGAMOS AQUI POR OUTRO CAMINHO!
VRAAAMMMM!
O QUE FOI ISSO?
ACHO QUE JÁ SEI O QUE É! OS INSTRUMENTOS, HUGUINHO!
AQUELA GELEIRA ESTÁ AVANÇANDO DEPRESSA!
VAI ALCANÇAR A MINA EM POUCAS HORAS!
VRUMMM!
ELA LEVOU ANOS PRA CHEGAR ATÉ AQUI, MAS UM FENÔMENO DESCONHECIDO PROVOCOU SUA ACELERAÇÃO!
VEJA! ALGUÉM SAINDO DA CABANA!
É O MANFREDO TORNADO... SEGUNDO ME LEMBRO! ESTIVEMOS SEGUINDO O HOMEM ERRADO!
NÃO, TIO! VEJA LÁ!
ELE ESTÁ PREOCUPADO COM A GELEIRA!
ESTÁ TUDO CLARO, AGORA! O GRANDALHÃO É UM PILANTRA E FAZ O VERDADEIRO MANFREDO TRABALHAR NA MINA!


PRECISAMOS SALVAR O MANFREDO!
MAS COMO?
NÃO SABEMOS COMO, MAS TEMOS QUE AGIR LOGO!
A GELEIRA ESTÁ SE MOVENDO MAIS DEPRESSA!
VRUUMM!
VEJAM! OUTRA ARMADILHA! ESSA ROCHA, QUANDO FOR SOLTA, ROLARÁ ATÉ A MINA!
SIGAM-ME EM SILÊNCIO!
ESSE CARA GOSTA MESMO DE PANQUECAS!
FIQUE VIGIANDO, TIO DONALD! TENTAREMOS FALAR COM O MANFREDO NA MINA!
MANFREDO TORNADO?
GLUP!

Q-QUEM É VOCÊ? COMO CHEGOU ATÉ AQUI?
NÃO HÁ TEMPO PRA EXPLICAÇÕES! VIEMOS SALVAR VOCÊ DO PILANTRA BARBUDO QUE ESTÁ ROUBANDO SEU OURO!

ESTÁ FALANDO DO BENÊ BOTA-DE-PREGOS? ORA, ELE ME SALVOU DA ROCHA QUE ROLOU DA MONTANHA, E EU O FIZ SÓCIO DA MINA!

UMA ROCHA QUE ROLOU DA MONTANHA...
A CORDA... A LENTE...
ESTÁ TUDO CLARO, AGORA!

ELE NÃO SALVOU SUA VIDA! FOI UMA FARSA! NÓS ACHAMOS A COISA PREPARADA LÁ EM CIMA! ELE SABIA QUANDO A PEDRA IA ROLAR E EMPURROU VOCÊ, FINGINDO SALVAR SUA VIDA!

N-NÃO POSSO CRER NISSO!
ACHO BOM ACREDITAR! ELE ESTÁ DEPOSITANDO OURO NO BANCO, DIZENDO SER VOCÊ!

É MELHOR ANDAR DEPRESSA E PEGAR ESSAS ÚLTIMAS PEPITAS!
EU AJUDAREI!

O GRANDALHÃO ACORDOU E VEM PRA CÁ!

ELE VIU A GENTE! DEPRESSA! VAMOS ALCANÇAR A TRILHA!
EI, MANFREDO! AONDE VOCÊ VAI? E QUEM SÃO ESSES CARAS?
VOCÊS NÃO ESCAPARÃO!
É O QUE VEREMOS!
UFF!
BONC!
ELE DISPAROU A BAZUCA PRA PROVOCAR A AVALANCHE DE PEDRAS!
NOSSA ÚNICA CHANCE É ATRAVESSAR A GELEIRA!
VRUUUUMMM!
IAU!
SEGURE FIRME MINHA MÃO, TIO DONALD!
BUNC!
VEJAM! A GELEIRA ESTÁ SOTERRANDO A CABANA E A MINA!
CRAAC!

O BENÊ ESTÁ NOS SEGUINDO COM SUAS BOTAS DE PREGOS!
E NÃO PODEMOS IR MAIS ADIANTE!
GRRR! NINGUÉM CONSEGUIU ME ENGANAR, ATÉ HOJE!
HEIN?
CRAAACC!
A FENDA NO GELO NOS SALVOU!
SOCORRO! ACUDAM!
NÃO PODEMOS DEIXÁ-LO ALI!
OBRIGADO, RAPAZES! NUNCA MAIS ESQUECEREI QUE SALVARAM MINHA VIDA!
MAS AINDA TEMOS UM GRANDE PROBLEMA...

COMO VAMOS VOLTAR À CIDADE SEM MANTIMENTOS?
NÃO SE PREOCUPE, TIO PATINHAS! ANTES DE SAIR DA CABANA, EU PEGUEI ALGUMAS PANQUECAS!
MAIS TARDE, NA CIDADE...
BANCO
O BANCO ME DEVOLVEU TODO O OURO QUE O BENÊ DEPOSITOU! E EM AGRADECIMENTO, EU FAÇO DOAÇÃO DESTA SOMA AOS ESCOTEIROS!
É CHATO MENCIONAR ISTO, MANFREDO, MAS VOCÊ AINDA NÃO ME PAGOU ESTA PEQUENA DÍVIDA!
SIM, EU EMPRESTEI CEM CRUZADOS DE VOCÊ, PRA COMPRAR UMA PA QUE VOCÊ ME VENDEU! UMA DROGA QUE LOGO SE QUEBROU E EU PRECISEI COMPRAR OUTRA COM A PRIMEIRA PEPITA QUE ACHEI... POR ISSO É VOCÊ QUEM ME DEVE CEM CRUZADOS!
CEM CRUZADOS MAIS VINTE POR CENTO DE JUROS E CORREÇÃO MONETÁRIA... OHHH!
PUXA! NÃO PENSEI QUE ELE FOSSE ACREDITAR! EU ESTAVA SÓ BRINCANDO!
QUANDO HÁ DINHEIRO EM JOGO, O TIO PATINHAS NUNCA BRINCA!
fim

V. XURUPITA x FLUMINENSE

4

1

XURUPITA CAMPEÃO CARIOCA!

Incrível! Vila Xurupita Futebol Clube entrou para o Final do Campeonato Carioca e ainda venceu o Fluminense?! Sonho ou realidade, é o que você vai saber nesta edição em...

"XURUPITA PRAS CABEÇAS"

Não perca!

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

COM MAIS COR NAS BANCAS

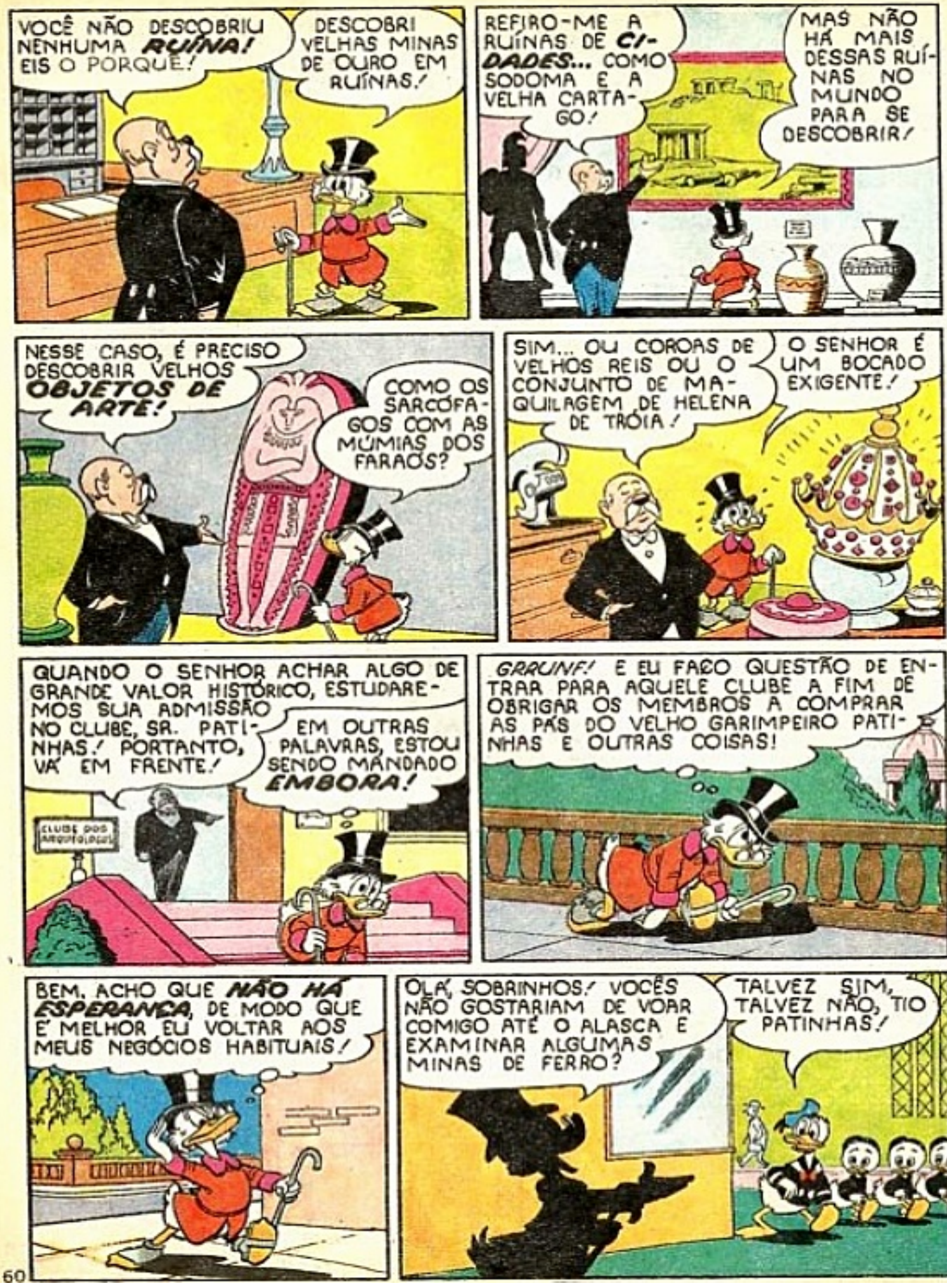
© 1988 The Walt Disney Company

Walt Disney

DUCKTALES

OS CAÇADORES DE AVENTURAS

A Coroa dos Maias


VOCÊ NÃO DESCOBRIU NENHUMA RUÍNA! EIS O PORQUÊ!
DESCOBRI VELHAS MINAS DE OURO EM RUÍNAS!
REFIRO-ME A RUÍNAS DE CIDADES... COMO SODOMA E A VELHA CARTAGO!
MAS NÃO HÁ MAIS DESSAS RUÍNAS NO MUNDO PARA SE DESCOBRIR!
NESSE CASO, É PRECISO DESCOBRIR VELHOS OBJETOS DE ARTE!
COMO OS SARCÓFAGOS COM AS MÚMIAS DOS FARAÓS?
SIM... OU COROAS DE VELHOS REIS OU O CONJUNTO DE MAQUILAGEM DE HELENA DE TRÓIA!
O SENHOR É UM BOCADO EXIGENTE!
QUANDO O SENHOR ACHAR ALGO DE GRANDE VALOR HISTÓRICO, ESTUDAREMOS SUA ADMISSÃO NO CLUBE, SR. PATINHAS! PORTANTO, VÁ EM FRENTE!
EM OUTRAS PALAVRAS, ESTOU SENDO MANDADO EMBORA!
CLUBE DOS ARQUEÓLOGOS
GRRUNF! E EU FAÇO QUESTÃO DE ENTRAR PARA AQUELE CLUBE A FIM DE OBRIGAR OS MEMBROS A COMPRAR AS PÁS DO VELHO GARIMPEIRO PATINHAS E OUTRAS COISAS!
BEM, ACHO QUE NÃO HÁ ESPERANÇA, DE MODO QUE É MELHOR EU VOLTAR AOS MEUS NEGÓCIOS HABITUAIS!
OLÁ, SOBRINHOS! VOCÊS NÃO GOSTARIAM DE VOAR COMIGO ATÉ O ALASCA E EXAMINAR ALGUMAS MINAS DE FERRO?
TALVEZ SIM, TALVEZ NÃO, TIO PATINHAS!

QUANTO TEMPO VAI DEMORAR A VIAGEM?

NÓS TEMOS UMA REUNIÃO DO CLUBE DOS ESCOTEIROS - MIRINS MARCADA PARA A PRÓXIMA **TERÇA-FEIRA!**

FICAREMOS FORA APENAS UNS **POUCOS DIAS!** VAMOS, RAPAZES!

TÁXI

E ASSIM... HÁ UMA TEMPESTADE À NOSSA FRENTE! PRECISAMOS DESVIAR NOSSO CURSO, ATRAVESSANDO A PENÍNSULA DE YUCATAN!

VOCÊS PODEM TRATAR DE DORMIR! FICAREI SENTADO AQUI JUNTO À JANELA! ESTOU ABORRECIDO E NÃO TENHO SONO!

MUITOS QUILÔMETROS DEPOIS... PENA QUE EU NÃO ESTEJA SOBREVOANDO A ARÁBIA, ONDE PODERIA LOCALIZAR, TALVEZ, UMA VELHA CIDADE PERDIDA!

MAS NESTA VASTIDÃO VERDE DE YUCATAN SÓ VEJO SERRAS COBERTAS DE MATO, RIOS E LAGOS, E NADA MAIS!

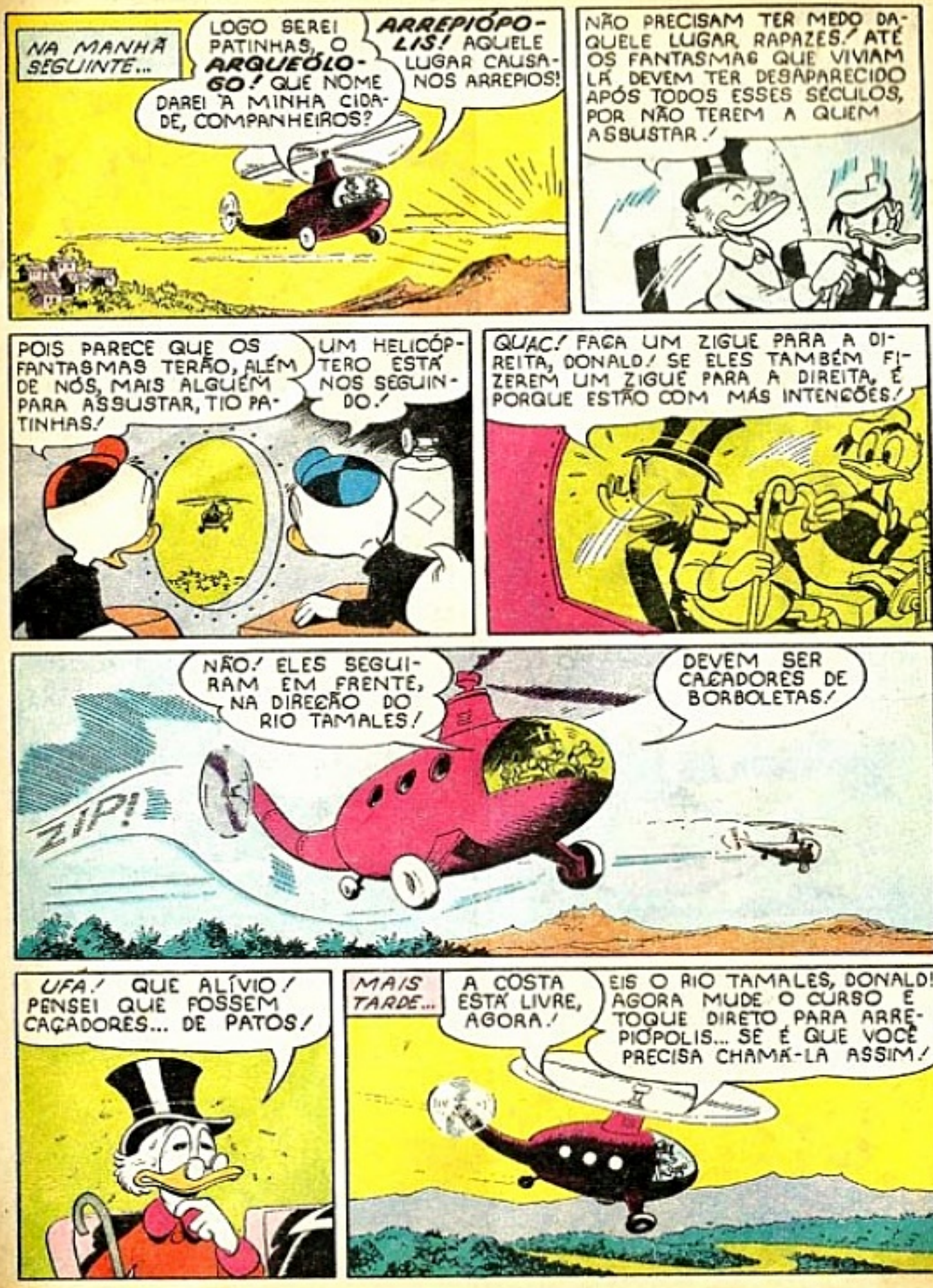
DE REPENTE...

EI! FAÇA UMA VOLTA, PILOTO! AQUELES **MONTES** COBERTOS DE VEGETAÇÃO PARECEM OBRA **HUMANA!**

DEVEM SER MONTES DE TERRA RESULTANTES DA ESCAVAÇÃO DE ALGUMA VELHA MINA!
TIO PATINHAS, O SENHOR SABE QUE NÓS TEMOS QUE VOLTAR EM TEMPO PARA A REUNIÃO DO NOSSO CLUBE!
POR FAVOR, NÃO FIQUE PROCURANDO MINAS POR TODO O CAMINHO DE IDA AO ALASCA!
ALIÁS, AQUILO NÃO É NENHUMA MINA!
AQUELES MONTES SÃO TEMPLOS EM RUÍNAS DE ALGUMA CIDADE ANTIGA!
CIDADE ANTIGA?!
SIM! NOSSO MANUAL DO ESCOTEIRO TRAZ ALGUMAS GRAVURAS DESSAS RUÍNAS!
NÃO VAMOS MAIS PARA O ALASCA, PILOTO! ESTA CIDADE PERDIDA É MAIS IMPORTANTE!
DESCA NO AEROPORTO MAIS PRÓXIMO! VAMOS TENTAR ACHAR ALGUNS VELHOS UTENSÍLIOS OU OBJETOS DE ARTE!
MAS, TIO PATINHAS! ISSO LEVARÁ SEMANAS!
E A REUNIÃO DO NOSSO CLUBE?
DEVÍAMOS TÊ-LO DEIXADO CONTINUAR PENSANDO QUE AQUELES MONTES ERAM MINAS!
IUHUU!

ENTREMENTES, NO CLUBE DOS ARQUEÓLOGOS, EM PATÓPOLIS...
FORA, SEUS IMPOSTORES!
AS PEÇAS ARQUEOLÓGICAS COM QUE VOCÊS QUERIAM SER ADMITIDOS NO CLUBE NÃO PASSAM DE GROSSEIRA FALSIFICAÇÃO!
DESCOBRIMOS QUE SUAS GAMELAS PRÉ-BABILÔNICAS TÊM APENAS DUAS SEMANAS DE EXISTÊNCIA!
BEM, NOSSO SONHO DE SERMOS "ARQUEÓLOGOS" DUROU DUAS SEMANAS, JARARACA!
NOSSO ESTÁGIO NA ALTA SOCIEDADE FOI INÚTIL, PORCOLINO!
UFA! NÃO ADIANTA QUERERMOS TAPEÁ-LOS COM FALSAS RELÍQUIAS, JARARACA!
RECEIO QUE TEREMOS QUE ACHAR RELÍQUIAS VERDADEIRAS, PORCOLINO!
ISSO SIGNIFICA QUE TEREMOS DE CAVÁ-LAS COM NOSSAS PRÓPRIAS MÃOS!
VAMOS TENTAR DESCOBRIR ALGUMAS EM YUCATAN! LI QUE LÁ HÁ UMA PORÇÃO DESSAS COISAS!
É O QUE FAREMOS! E' CAPAZ ATÉ QUE POSSAMOS ACHAR ALGUMA CIDADE PERDIDA!
OU UM TEMPLO DE OURO, OU A COROA CRAVEJADA DE BRILHANTES DE ALGUM REI MAIA!
E NUMA ALDEIA MEXICANA...
CARREGUEM NOSSAS PROVISÕES E EQUIPAMENTOS NO HELICÓPTERO! PARTIREMOS AO AMANHECER PARA A CIDADE PERDIDA!
QUANTA CARGA! PÁS, PICARETAS, CORDAS, COMIDA...
E EQUIPAMENTO DE MERGULHO PARA EXPLORARMOS AQUELE POÇO!

SE AQUELA CIDADE FOR RUÍNAS MAIAS, PODERÁ ESTAR CHEIA DE RICOS TESOUROS, TIO PATINHAS!
SÓ PRECISO PROVAR QUE A ACHEI PARA SER ADMITIDO NO CLUBE DOS ARQUEÓLOGOS!
SE NÓS ARRANJARMOS UMAS RELÍQUIAS LOGO PARA O SENHOR, TALVEZ POSSAMOS VOLTAR EM TEMPO PARA NOSSA REUNIÃO!
PRECISAREI DE UMA RELÍQUIA CONVINCENTE... TAL COMO UMA COROA CRAVEJADA DE PEDRARIAS!
DOIS VIAJANTES ACABAM DE DESEMBARCAR NO AEROPORTO!
SERÁ QUE OUVI A PALAVRA RELÍQUIA, JARARACA?
SIM, PORCOLINO... E VEIO DO OUTRO LADO DESSA CERCA!
UM HELICÓPTERO CARREGADO DE MATERIAL PARA ESCAVAÇÕES!
ALGUÉM ESTÁ A CAMINHO DE UMA EXPLORAÇÃO ARQUEOLÓGICA, PELO JEITO!
AGORA VAMOS ATÉ O NOSSO HOTEL, COMPANHEIROS, E PLANEJAR COMO VOAREMOS ATÉ A CIDADE PERDIDA!
UMA CIDADE PERDIDA, JARARACA!
PRECISAMOS OUVIR OS PLANOS DELES, PORCOLINO! TALVEZ NÃO TENHAMOS QUE ACHAR A NOSSA PRÓPRIA CIDADE PERDIDA! EH, EH!
ASSIM... VOAREMOS EM ZIGUE-ZAGUE ATÉ O RIO TAMALES ATÉ DESPISTAR QUEM QUER QUE SEJA QUE TENTAR SEGUIR-NOS!
SÓ ENTÃO VOAREMOS DIRETO PARA A CIDADE PERDIDA!

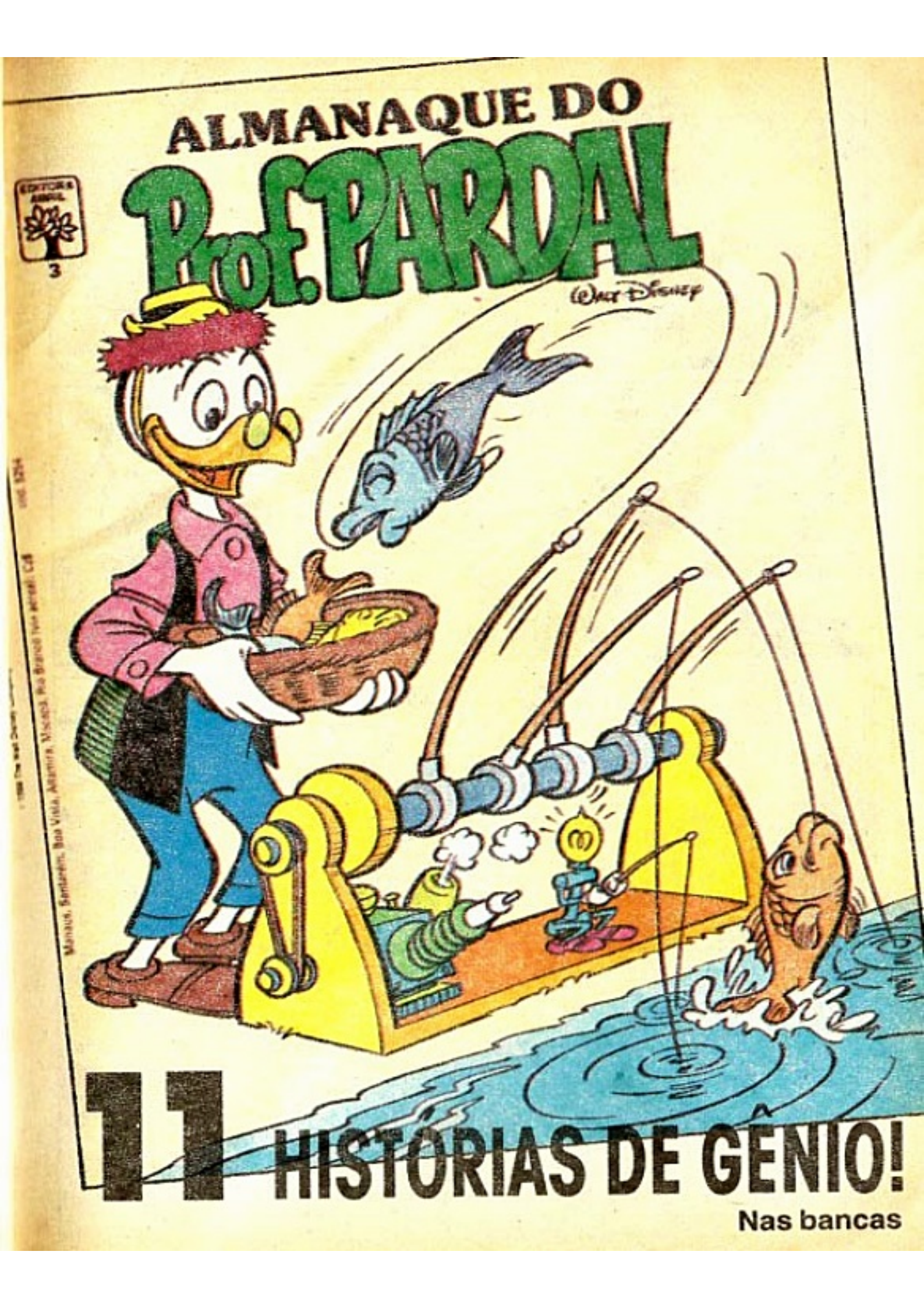

NA MANHÃ SEGUINTE...
LOGO SEREI PATINHAS, O ARQUEÓLOGO! QUE NOME DAREI À MINHA CIDADE, COMPANHEIROS?
ARREPIÓPOLIS! AQUELE LUGAR CAUSA-NOS ARREPIOS!
NÃO PRECISAM TER MEDO DAQUELE LUGAR, RAPAZES! ATÉ OS FANTASMAS QUE VIVIAM LÁ DEVEM TER DESAPARECIDO APÓS TODOS ESSES SÉCULOS, POR NÃO TEREM A QUEM ASSUSTAR!
POIS PARECE QUE OS FANTASMAS TERÃO, ALÉM DE NÓS, MAIS ALGUÉM PARA ASSUSTAR, TIO PATINHAS!
UM HELICÓPTERO ESTÁ NOS SEGUINDO!
QUAC! FAÇA UM ZIGUE PARA A DIREITA, DONALD! SE ELES TAMBÉM FIZEREM UM ZIGUE PARA A DIREITA, É PORQUE ESTÃO COM MÁS INTENÇÕES!
NÃO! ELES SEGUIRAM EM FRENTE, NA DIREÇÃO DO RIO TAMALES!
DEVEM SER CAÇADORES DE BORBOLETAS!
ZIP!
UFA! QUE ALÍVIO! PENSEI QUE FOSSEM CAÇADORES... DE PATOS!
MAIS TARDE...
A COSTA ESTÁ LIVRE, AGORA!
EIS O RIO TAMALES, DONALD! AGORA MUDE O CURSO E TOQUE DIRETO PARA ARREPIÓPOLIS... SE É QUE VOCÊ PRECISA CHAMÁ-LA ASSIM!

E LOGO...
NÃO QUERO ASSUSTÁ-LO COM MÁS NOTÍCIAS, TIO PATINHAS, MAS AQUELE HELICÓPTERO ESTÁ NOS SEGUINDO, OUTRA VEZ!
QUAC! ISTO SIGNIFICA QUE PRATICAMENTE NÓS MOSTRAMOS A ELES O CAMINHO PARA A CIDADE PERDIDA!
PASSE-ME OS CONTROLES, DONALD! TENTAREI DETER AQUELES INTROMETIDOS, SEJAM ELES QUEM FOREM!
CUIDADO, TIO PATINHAS! QUE ESTÁ FAZENDO? O SENHOR VAI ARREBENTAR NOSSO HELICÓPTERO!
ZUM!
VOU APENAS ESCONDÊ-LO POR ALGUNS INSTANTES, SOBRINHOS!
UÉ! AONDE FORAM ELES?
SERÁ QUE AQUELE PATO VELHO ESTÁ TENTANDO ENGANAR-NOS?
BZÁS!
ELE ESTAVA TENTANDO ENGANAR-NOS, SIM! CUIDADO COM A NOSSA HÉLICE DE RÉ!

ALMANAQUE DO Prof. PARDAL

EDITORA ABRIL

3



11 HISTÓRIAS DE GÊNIO!

Nas bancas

VAMOS NOS ESPATIFAR, JARARACA!
POIS EU, COM MAIS ALGUMAS VOLTAS, NEM SEQUER SENTIREI O IMPACTO DA QUEDA!

PUXA! O SENHOR É TERRÍVEL, TIO PATINHAS! QUE JOGO VIOLENTO!

QUE ISTO LHES SIRVA DE ADVERTÊNCIA, SEUS ABELHUDOS! EM AMOR E ARQUEOLOGIA, TUDO É PERMITIDO!

LOGO, CHEGAM À CIDADE PERDIDA...
PEGUE A MÁQUINA FOTOGRÁFICA, DONALD! ATERRISSAREMOS NESSE CLARO AO LADO DO POÇO!

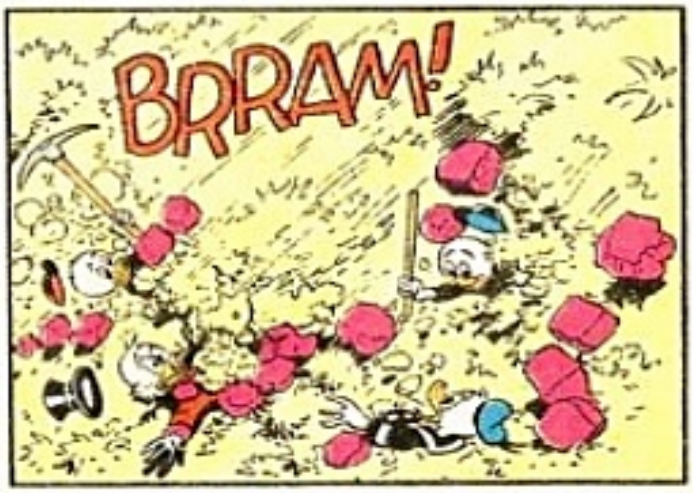
FELIZMENTE PARA MIM, ALGUNS DOS VELHOS TEMPLOS AINDA APARECEM SOB A DENSA CAMADA DE TUFOS E ÁRVORES!

TIRE MINHA FOTO ASSIM, DONALD, COMO SE EU PROCLAMASSE A DESCOBERTA DESTA CIDADE PERDIDA NESTA DATA!
EXPEDIÇÃO PATINHAS
CLIC!

ERA BOM O SENHOR APARECER AO LADO DE ALGUMAS RELÍQUIAS ARQUEOLÓGICAS! QUER QUE MERGULHEMOS NO POÇO PARA PROCURÁ-LAS OU ESCAVEMOS AS RUÍNAS?

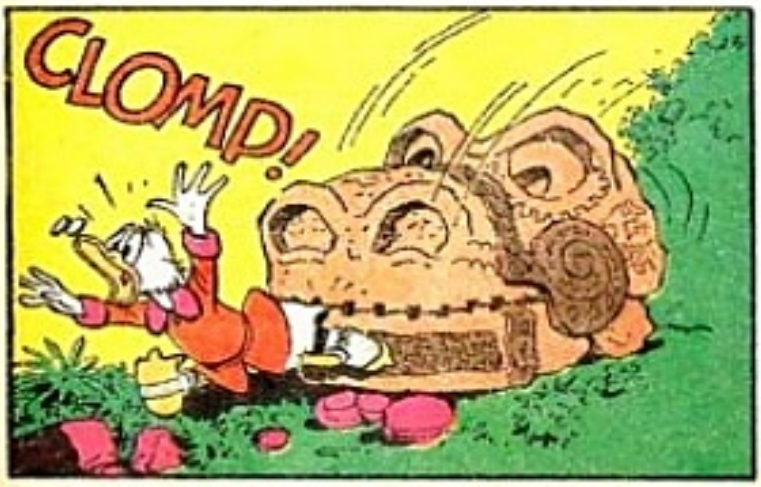
EU PREFERIRIA CAVAR AS RUÍNAS! ESTE MEDONHO POÇO PARECE NÃO TER FUNDO!

BEM, ESTA ESCAVAÇÃO NÃO VAI SER FÁCIL, TAMBÉM!
LEVARÁ DIAS ATÉ APARECER ALGO ENTERRADO SOB ESTES BLOCOS DE GRANITO!

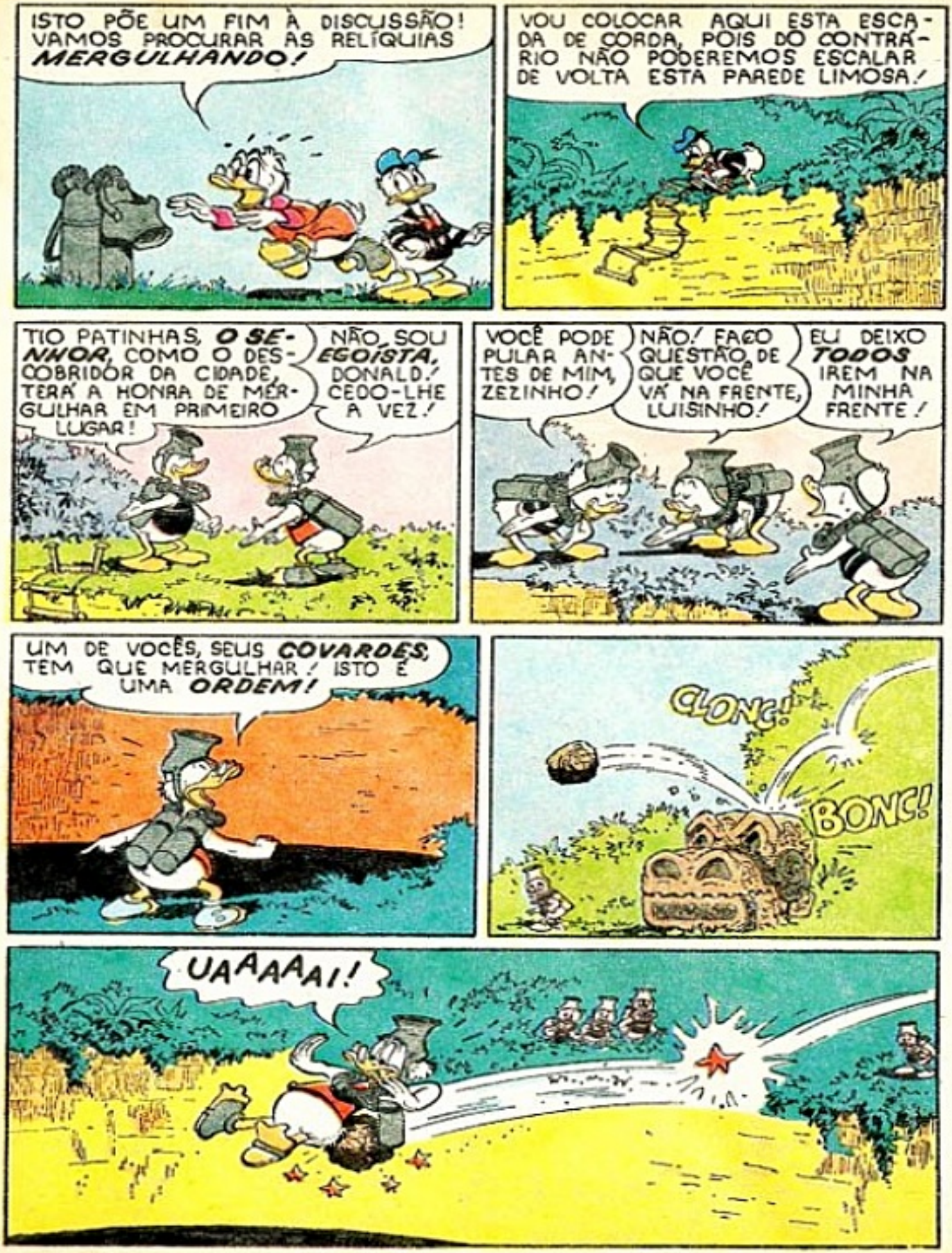

BRRAM!

JÁ APARECERAM... PATOS ENTERRADOS!

BRRAM!
AAI! CUIDADO! OLHE PARA CIMA, TIO PATINHAS!


CLOMP!

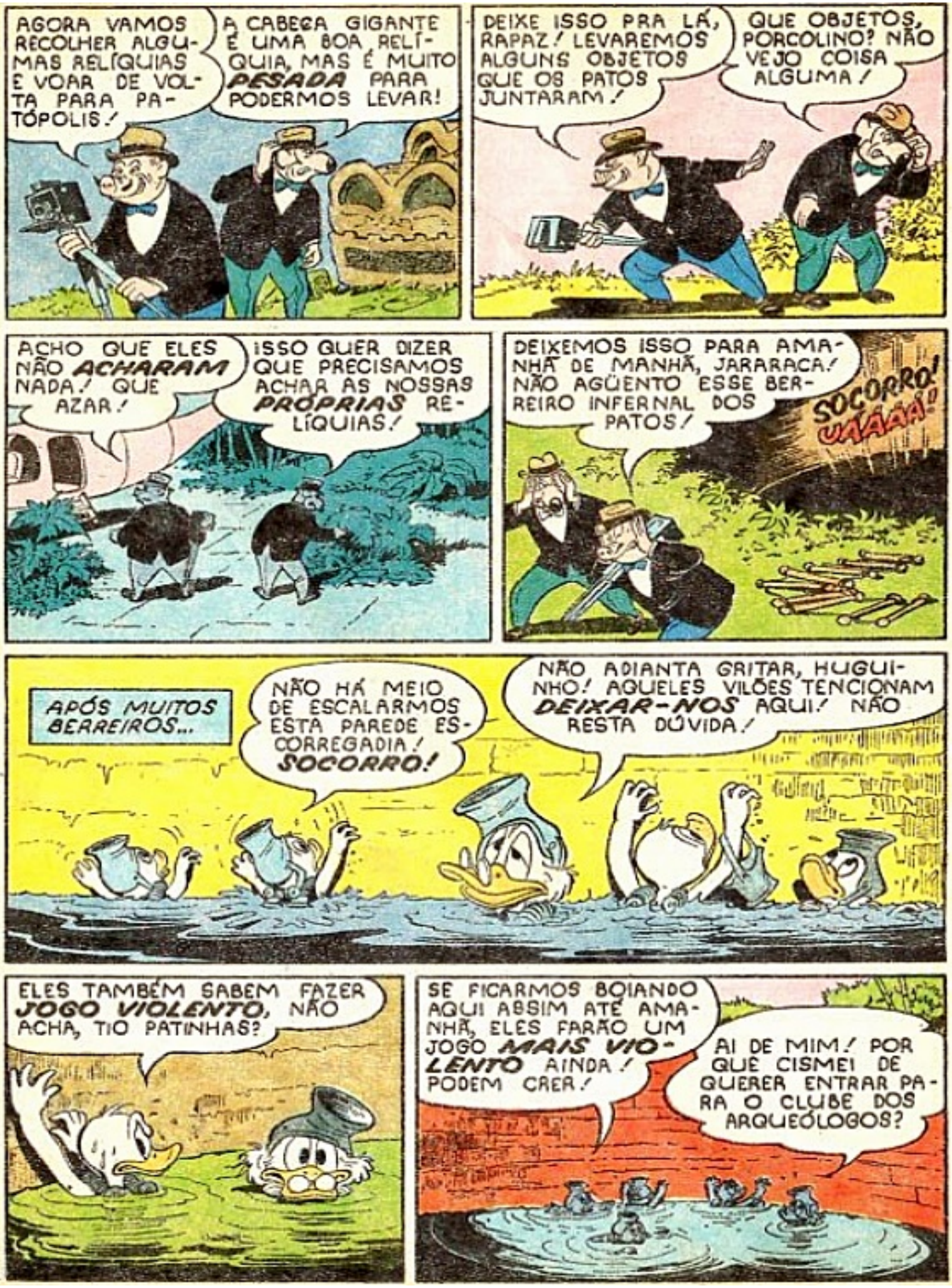
OS MAIAS DEVEM TER PARTIDO DAQUI HÁ SÉCULOS, MAS ELES GUARDAM BEM O SEU TESOURO, SEM DÚVIDA!


ISTO PÕE UM FIM À DISCUSSÃO! VAMOS PROCURAR AS RELÍQUIAS *MERGULHANDO!*
VOU COLOCAR AQUI ESTA ESCADA DE CORDA, POIS DO CONTRÁRIO NÃO PODEREMOS ESCALAR DE VOLTA ESTA PAREDE LIMOSA!
TIO PATINHAS, *O SENHOR*, COMO O DESCOBRIDOR DA CIDADE, TERÁ A HONRA DE MERGULHAR EM PRIMEIRO LUGAR!
NÃO, SOU *EGOÍSTA*, DONALD! CEDO-LHE A VEZ!
VOCÊ PODE PULAR ANTES DE MIM, ZEZINHO!
NÃO! FAÇO QUESTÃO DE QUE VOCÊ VÁ NA FRENTE, LUISINHO!
EU DEIXO *TODOS* IREM NA MINHA FRENTE!
UM DE VOCÊS, SEUS *COVARDES*, TEM QUE MERGULHAR! ISTO É UMA *ORDEM!*
CLONC!
BONC!
UAAAAAI!

NUNCA ACREDITEI EM FANTASMAS E ESPÍRITOS, MAS AGORA ACREDITO! ISTO É O FIM DE TUDO!
SEUS FUNESTOS OLHOS VERDES E VERMELHOS ESTÃO ME FITANDO ATRAVÉS DAS TREVAS!
OLHOS? SÃO JÓIAS!
ANÉIS, COLARES, BRACELETES, BROCHES, TONELADAS DE PEDRAS VALIOSAS QUE OS NOBRES ATIRARAM NESTE POÇO PARA APLACAR A IRA DE SEUS DEUSES!
VENHAM, SOBRINHOS! A CAÇADA ESTÁ MAGNÍFICA!
E ASSIM, OS PATOS MERGULHAM DURANTE HORAS A FIO...
PUXA! QUE TESOURO ACHAMOS NESTE VELHO POÇO!
ATÉ PARECE QUE ESTA CARRANCA ESTÁ SORRINDO COM TODA A RIQUEZA QUE ESTAMOS ESCONDENDO NA SUA BOCA!
ACHO QUE O SENHOR JÁ ACHOU RELÍQUIAS MAIS DO QUE SUFICIENTES PARA SER ADMITIDO NO CLUBE DOS ARQUEÓLOGOS, TIO PATINHAS!
ACHO QUE SIM, MENINOS! MAS DEIXEM-ME DAR MAIS UM MERGULHO!

AINDA NÃO ACHEI ALGO GRANDE E SUFICIENTEMENTE SENSACIONAL!
VOU MERGULHAR MAIS FUNDO DESTA VEZ... AH! QUERO OLHAR ENTRE ESTES BLOCOS DE PEDRAS GRAVADAS!
QUAC! QUE É ISTO?
PUF! PUF!
DONALD! MENINOS! VENHAM ME AJUDAR! ACHEI A MAIOR E MAIS BRILHANTE COROA QUE JÁ FOI OSTENTADA POR UMA CABEÇA HUMANA!
É SÓ RETIRÁ-LA, E DEPOIS IREMOS PARA CASA! PROMETO!
ENQUANTO OS PATOS MERGULHAM NO ESCURO POÇO, UM HELICÓPTERO CONHECIDO APARECE NO CÉU...
LÁ ESTÁ A CIDADE PERDIDA DE QUE FALOU O VELHO PATO, JARARACA!
FINALMENTE A ENCONTRAMOS, PORCOLINO! GRAÇAS ÀS PÁS COM QUE IMPROVISAMOS A HÉLICE DE RÉ!

E NO FUNDO DO POÇO...
PRONTO! CONSEGUIMOS LIBERTAR A COROA! QUE TROFÉU SENSACIONAL!
DONALD E EU SEGURAREMOS ISTO ENQUANTO OS MENINOS SOBEM PARA NOS BAIXAR UMA COROA!
EI! CADÊ A ESCADA?
NÃÃO!
NOSSA ESCADA! VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO CONOSCO! NÃO PODEMOS SAIR DAQUI SEM A ESCADA!
FOI O QUE NÓS DOIS PENSAMOS, PATO VELHO!
CONFORME VOCÊ DISSE HOJE DE MANHÃ, EM AMOR E ARQUEOLOGIA, TUDO É PERMITIDO!
E AGORA, QUE NÃO HÁ MAIS NINGUÉM PARA RECLAMAR ESTA DESCOBERTA, VAMOS NOS FOTOGRAFAR COMO OS DESCOBRIDORES DESTA CIDADE PERDIDA! EH, EH!
JARARACA E PORCOLINO LEITÃO REALIZAM A MAIOR DESCOBERTA ARQUEOLÓGICA DO SÉCULO!
CLIC!


AGORA VAMOS RECOLHER ALGUMAS RELÍQUIAS E VOAR DE VOLTA PARA PATÓPOLIS!
A CABEÇA GIGANTE É UMA BOA RELÍQUIA, MAS É MUITO PESADA PARA PODERMOS LEVAR!
DEIXE ISSO PRA LÁ, RAPAZ! LEVAREMOS ALGUNS OBJETOS QUE OS PATOS JUNTARAM!
QUE OBJETOS, PORCOLINO? NÃO VEJO COISA ALGUMA!
ACHO QUE ELES NÃO ACHARAM NADA! QUE AZAR!
ISSO QUER DIZER QUE PRECISAMOS ACHAR AS NOSSAS PRÓPRIAS RELÍQUIAS!
DEIXEMOS ISSO PARA AMANHÃ DE MANHÃ, JARARACA! NÃO AGÜENTO ESSE BERREIRO INFERNAL DOS PATOS!
SOCORRO! UAÁÁÁ!
APÓS MUITOS BERREIROS...
NÃO HÁ MEIO DE ESCALARMOS ESTA PAREDE ESCORREGADIA! SOCORRO!
NÃO ADIANTA GRITAR, HUGUINHO! AQUELES VILÕES TENCIONAM DEIXAR-NOS AQUI! NÃO RESTA DÚVIDA!
ELES TAMBÉM SABEM FAZER JOGO VIOLENTO, NÃO ACHA, TIO PATINHAS?
SE FICARMOS BOIANDO AQUI ASSIM ATÉ AMANHÃ, ELES FARÃO UM JOGO MAIS VIOLENTO AINDA! PODEM CRER!
AI DE MIM! POR QUÊ CISMEI DE QUERER ENTRAR PARA O CLUBE DOS ARQUEÓLOGOS?

FIQUE DE OLHO NESTE PATO!

REVISTA QUINZENAL DE Walt Disney

Pato Donald

EDITORA ABRIL

COM MAIS COR NAS BANCAS!

TIO PATINHAS, QUE ESPÉCIE DE PEDRA É ESTA?
PEDRA CALCÁRIA! MAS, NEM QUE FOSSE OURO, NÃO ADIANTARIA NADA! QUE IMPORTA ISSO AGORA?
IMPORTA MUITO, SIM! A PEDRA CALCÁRIA PODE FORMAR CAVERNAS... E ESTE POÇO PODE SER PARTE DE UMA CAVERNA!
ISSO SIGNIFICARIA QUE PODE HAVER OUTRA SAÍDA!
VALE A PENA AVERIGUAR ISSO, MENINOS! QUANTO AR TEMOS EM NOSSOS TUBOS?
O BASTANTE PARA FICARMOS DEZ MINUTOS DEBAIXO D'ÁGUA... COM SORTE!
ISSO TEM QUE SER SUFICIENTE! SEGUREM UNS AOS OUTROS E SIGAM-ME!
SIM, TIO DONALD!
AGORA SEI COMO AQUELA COROA SE SENTIU QUANDO FOI JOGADA AQUI PELOS MAIAS!
A GRANDE PROFUNDIDADE, O POÇO FAZ UMA CURVA E SEGUE HORIZONTALMENTE...
BRR! QUE HAVERÁ ATRÁS DESTE VAZIO ESCURO? MAIS VAZIO?
O TÚNEL COMEÇOU A SUBIR OUTRA VEZ!
E SOBE CADA VEZ MAIS!

SAÍMOS NUM SALÃO SUBTERRÂNEO!
ISTO PARECE SER O CALABOUÇO DAQUELE TEMPLO SOTERRADO!

NÃO VEJO O TIO PATINHAS! ELE NÃO VINHA LOGO ATRÁS DE VOCÊ, LUISINHO?

GLUB!

EU VOLTEI PARA APANHAR ESTA COROA, RAPAZES!

BEM, AGORA VAMOS VER SE DESTE LADO HÁ ALGUMA SAÍDA!

PARECE QUE TODAS AS EVENTUAIS SAÍDAS ESTÃO OBSTRUÍDAS POR TONELADAS DE BLOCOS DE PEDRA DESMORONADOS!
E NÃO TEMOS COM QUE CAVAR!
TENHO A IMPRESSÃO DE QUE VAMOS PERDER A NOSSA REUNIÃO DOS ESCOTEIROS-MIRINS!

AMANHECE...
ESTIVE PENSANDO... ONDE PROCURAMOS AS TAIS RELÍQUIAS, JARARACA?
NO POÇO É QUE NÃO, PORCOLINO! POR FALAR NISSO, PRECISAMOS ALIMENTAR OS PATOS DE TEMPOS EM TEMPOS!
VAMOS JOGAR-LHES UMAS MIGALHAS! DEPOIS ESCAVAREMOS UM DAQUELES VELHOS TEMPLOS!
ESCAVAR?! (GLUP!) AI, MINHAS POBRES MÃOZINHAS!
E DENTRO DO TEMPLO MAIS PRÓXIMO...
PUXA! VEJA SÓ ESTAS RIQUÍSSIMAS VESTES, TIO PATINHAS!
COROAS E MÁSCARAS... TUDO CRAVEJADO DE PEDRARIAS!
EI! NÓS ACHAMOS UM TESOURO MAIS VALIOSO DO QUE TODAS ESSAS COISAS!
MILHO! BASTA MOERMOS ISTO PARA PODERMOS COMÊ-LO!
NÃO POSSO ESPERAR! VOU COMER NA ESPIGA MESMO!
CRRANCH! CRANCH!
SE HOUVER MILHO SUFICIENTE PARA NOS SUSTENTAR DURANTE ALGUNS MESES, TALVEZ POSSAMOS NOS SALVAR!
MESES?! AI DE NÓS!

TEREMOS QUE ESPERAR QUE AQUELES PATIFES VOLTEM PARA PATÓPOLIS E ANUNCIEM A DESCOBERTA DESTA CIDADE! ENTÃO, ARQUEÓLOGOS DE VERDADE VIRÃO DESENTERRAR ESTAS RUÍNAS!
MESES E MESES!
CRANC CRAC!
ELES TERÃO UMA SURPRESA QUANDO DESENTERRAREM PATOS VIVOS!
A SURPRESA SERÁ MAIOR PARA AQUELES DOIS TRAPACEIROS USURPADORES DE DESCOBERTA ALHEIA!
UPA!
CLANC! CLONC! CHONC! ZAP!
OS NOSSOS USURPADORES DE DESCOBERTA ALHEIA ESTÃO DESENTERRANDO ESTE TEMPLO AGORA!
SER DESENTERRADO POR AQUELES BANDIDOS É O PIOR SALVAMENTO QUE PODERÍAMOS ESPERAR!
E LÁ FORA...
MALDITAS PEDRAS! EU QUASE DIRIA QUE OS FANTASMAS DOS MAIAS NOS ESTÃO ATACANDO!
NÃO FALEMOS EM FANTASMAS, PORCOLINO!
ESTOU COMEÇANDO A ACHAR QUE ESTE LUGAR ESTÁ AMALDIÇOADO!
UI!
AHÁ! EIS UMA ENORME PEDRA QUE PARECE SUSTENTAR TODA ESSA MASSA DE TERRA E PEDRAS!
PENSO QUE DAQUI PARA A FRENTE NOSSO TRABALHO DE ESCAVAÇÃO IRÁ MAIS RÁPIDO!

OS PILANTRAS DEVEM TER ENCONTRADO A ENTRADA!
CRANCH!
APAGUEM OS ARCHOTES! ELES ESTARÃO AQUI NUM MINUTO!
ZAP!
ESCONDAM-SE! É A NOSSA ÚNICA CHANCE!
ONDE NOS ESCONDEREMOS? ELES REVISTARÃO TODOS OS CANTOS DESTE TEMPLO!
LOGO, A ENTRADA É DESOBSTRUÍDA...
ACHO QUE, SE OS MAIAS NÃO TÊM OBJECÇÃO, PODEMOS ENTRAR, JARARACA!
OS MAIAS QUE ESTIVEREM AÍ DENTRO CERTAMENTE NÃO DIRÃO NADA, PORCOLINO!
MAS, AINDA ASSIM, SINTO COMO SE OLHOS OCULTOS ESTIVESSEM À NOSSA ESPREITA ENTRE AS TREVAS DESTE LUGAR MAL-ASSOMBRADO!
(GLUP!) ESTA LUZ ENGANA... MAS ACHO QUE ESTOU VENDO REIS MAIAS SENTADOS EM SEUS TRONOS!
E-ESTÃO, MESMO! E PARECEM TERRIVELMENTE REAIS!
GRPETL! UXMAL!
AKAB! DZIBL!

AGORA ACREDITO EM QUALQUER COISA!
ACREDITE QUE VOCÊ PODE CORRER A DUZENTOS QUILÔMETROS POR HORA! VAMOS PRECISAR DE MUITA VELOCIDADE, PORCOLINO!

UAI! CUIDADO COM ESTAS PEDRAS SOLTAS!
ESTAMOS ESCORREGANDO NA DIREÇÃO DO POÇO, PORCOLINO!

UAAAIIIII!

ASSIM...
EIS, SEUS RATOS, DUAS BÓIAS PARA VOCÊS FICAREM FLUTUANDO ATÉ A CHEGADA DA POLÍCIA!
FOMOS TAPEADOS! VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO CONOSCO!

AH, NÃO? LEMBREM-SE, SRS. PORCOLINO E JARARACA... EM AMOR E ARQUEOLOGIA, TUDO É PERMITIDO!

E ASSIM, POUCO DEPOIS...
COM ESTA COROA, SERÁ FÁCIL SER ADMITIDO NO CLUBE DOS ARQUEÓLOGOS!
E NÓS AINDA ESTAMOS EM TEMPO DE NÃO PERDER A REUNIÃO DOS ESCOTEIROS-MIRINS!

MAS ISSO NÃO TEM MUITA IMPORTÂNCIA AGORA!
NÓS PRECISÁVAMOS TER UMA AVENTURA PARA CONTAR NA REUNIÃO!

MAS, COMO NÃO TEMOS MAIS TEMPO PARA FAZER ALGO DE INTERESSANTE, SÓ NOS RESTA FICARMOS SENTADOS E OUVIRMOS O QUE OS OUTROS VÃO CONTAR! AI, AI!
Fim

SER GUIA NÃO É FÁCIL, MESMO!

Veja em Margarida 43

NAS BANCAS, EM MARÇO.

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

DUCK TALES

OS CAÇADORES DE AVENTURAS

N.º 01 - MARÇO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnoles

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Julio de Andrade Filho
Editores de Texto: Evelyn Heine, Maria Silvete Casellato, Monica da C. [illegible] Alves, Silvana G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Mendes, Madi Cascon de Carvalho. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Gerson Patella S. Pinto, Rosi Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Cerqueese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nerdeo, Carmen de B. Octaviano, Islain Khalil El Ourra, Jose Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Nilton K. Morise, Rosane H. Montagnana, Roberto S. Monarma, Telma T. T. Salen. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fiorani Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceiçan Aparecida Lourenço.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Ipomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Mosair R. Soares. **Desenhistas:** Donureti Amorim, Jose Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Neely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Cheys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Donga. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes Finalistas:** Aoia O. de Carvalho, Joao Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Elio M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Ineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumentist). Fernando Somoi (Desenhist. Jose Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Mosair Tertes (Arte Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: José Ybáñez Cahigumal. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Rosa M. P. de Melo.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volpert. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponso. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Anelize Otero Lara, Tânia Scarelli, Vicente Feliciti. **Coordenadora de Publicidade:** Cigi Marchetti. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Representantes: Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelo A. Costi; **Florianopolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenilo Engel; **Recife:** Edmulson R. Oliveira. **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius Ramos Vieira.

EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: Jose A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitario:** Julio Cesar Jr. **Diretor do Escritorio Brasilia:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Duck Tales é uma edição especial de Mickey n.º 462. Publicação da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, **Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)262-0999. Telex (011)23115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel. (011)856-4511. Ninguém é [illegible] credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie à autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, p[illegible] intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. P[illegible] didos pelo Correio, DINAP - Estrada Velha de Osasco, 332, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela **DINAP** - Distribuidora Nacional de Publicações S. São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2625 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada pela The Walt Disney Company."

IMPRESSÃO NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

UMA REVISTA E UM

MISTO QUENTE

ÁLBUM DE FIGURINHAS

APRESENTA

VERDADEIROS CAÇA-FANTASMAS

© 1988 COLUMBIA PICTURES TELEVISION

Uma revista do outro mundo, com reportagens, passatempos, um jornal fantasma, invisível mesmo, que só aparece quando você risca. Incrível! E, pela primeira vez, uma história em quadrinhos dos verdadeiros Caça-Fantasmas.

No recheio de Misto Quente, um super-álbum para você colecionar espectros e heróis auto-colantes, em clima de muita ação.

As figurinhas também estão nas bancas.

Não perca, esta revista é divertida de dar medo.

FIGURINHAS

PASSATEMPOS

QUADRINHOS

EDITORA ABRIL

Nas bancas

menina-flor

Vira menina, vira flor.

Menina-Flor é a boneca que conquistou
o Brasil na novela Mandala.
Num instantinho, Menina-Flor vira boneca,
vira flor de novo, vira sua melhor amiguinha.
Peça Menina-Flor da Estrela. A boneca que é uma flor.

ESTRELA